

Nº 110
Agosto 2025

2€

ZAIDA

Revista de información local

celca late





temporada de tormentas



ZAIDA

Revista de información local

Portada:

Caballistas en la noche de san Juan, de Carmen Barea.

Equipo de Redacción:

Jesús Alcaine Mateo
Beatriz Izquierdo Allueva
Aurora Lanzuela Sánchez
Alba Sánchez Miedes
Olga Domingo Mate
Eva Soro Torán
Ángel Puebla Gutiérrez
Manuel Pobo Rubio
Carmen Barea Sánchez
Pilar Sánchez Lorenzo
Juan Iranzo Soler
Lidia Lucía Rojas López
J. Ignacio Lozano Martínez
Amparo Ibáñez Asensio

Fotografía:

Carmen Barea Sánchez
Olga Domingo Mate

Edita:

Ayuntamiento de Cella.
Plaza Mayor, 1 • 44370 Cella (Teruel)
cultura@cella.es

Depósito Legal: TE-107/1992

ISSN: 1576-6845

Puntos de venta:

Librería "La Repro"
Estanco nº 1
Supermercado Vivó
Supermercado Pisos
Panadería Sierra
Merca-Cella

Imprime:

TerueliGráfica, SLU
Pq. Ind. San Blas, 15 • 44195 TERUEL

Si deseas publicar algún escrito en la revista ZAIDA, debes remitirlo a:

zaida@cella.es

Nota: Los autores, creadores y propietarios de los contenidos de esta publicación autorizan a todo aquel que quiera hacerlo, incluidas las empresas de press-clipping, a reproducir cualquier parte de esta publicación, con la condición de que se cite a la revista Zaida como sitio original de publicación.

Además, niegan a cualquier entidad, pública o privada, la autoridad para cobrar a las citadas compañías o a cualquier otra persona o entidad por dichas reproducciones.

Síguenos:  Revista Zaida Cella



4 Editorial

5 Información Municipal

Actas Municipales, Etiquetas del Calvario, Camino de Carrateruel, Nueva Oficina de Turismo, Feria Taurina de Cella, Mobiliario Urbano, Camino de Santiago, Actividades, Viaje a Francia, Marcha Senderista, Exposición, Recepción, Turismo,

22 Luchadoras

AECC y Josefa Pérez Asensio

26 Fiestas y Tradiciones

Santa Rosina, San Isidro, Semana Santa, El Calvario, San José, San Juan, Comuniones, Corpus Christi

35 Asociaciones

ACECA, Amas de Casa, Banda de Música, Coro, Asociación de Pensionistas, Pozos de Caudé, Escuela de Jota, La Piedad, Peña Taurina.

47 Solidaridad

Manos Unidas

48 Sociedad

Recuerdo a Rosa Sánchez

48 Pasatiempos

49 Medio Ambiente

50 Gentes de Nuestro Pueblo

Laura Sánchez Martínez y Miguel Ángel Pérez Andrés

54 Cultura y Educación

Colegio "Astrónomo Zarzoso", IES "Sierra Palomera", Biblioteca y Centro de Juventud

63 Historia

La Fuente de Cella y Los Tres Pactos Juventud

64 Entrevista

Ignacio Sánchez Mansilla

66 Deportes

Baloncesto, Fútbol, Leyre Pérez, Gimnasia Rítmica, Mateo Lozano, María Fuertes

La edición de esta revista cuenta con la colaboración de:



Ayuntamiento
de Cella



Maneras de Amar

(a nuestro pueblo)

Yuval Noah Harari es un historiador israelí de origen judeopolaco autor de una exitosa trilogía (Sapiens, Homo Deus y 21 Lecciones para el siglo XXI) que lo ha convertido en uno de los escritores ensayistas de referencia internacional.

Recomendamos encarecidamente su lectura (seguro que sus libros se pueden encontrar en la Biblioteca o encargar en la Repro). Además tiene una adaptación para niños y jóvenes en un libro (Sapiens) que no debería faltar este verano y que lleva por título «Imparables: diario de cómo conquistamos la tierra» (ed. Montena).

Pero vamos al grano...

Noah Harari defiende que la razón por la cual el ser humano (sapiens) ha sido capaz de conseguir ser el animal más fuerte de la tierra, por encima de elefantes, leopardos, leones, gorilas, etc... es por la cooperación.

El ser humano ha sido y es capaz de cooperar con centenares de miles de humanos, consiguiendo llegar hasta nuestra era tecnológica habiendo alcanzado cuotas de cooperación increíbles. Por ejemplo, hay seres humanos (que no conocemos de nada) cultivando el arroz que nos comemos en Cella, y hay otros muchos, que no saben que sus muebles de cocina los hemos construido nosotros.

La cooperación y la creación de un relato (que nos hemos creído) han sido fundamentales para no acabar -como sapiens que éramos- domesticados por una familia de gorilas o como desayuno de una manada de lobos.

Como podréis imaginar el relato que seguimos creyéndonos hoy en día es muy poco prosaico pero nos ha funcionado. Es un relato económico. Todos aceptamos un papelito pintado (un billete, una moneda) como justipago por nuestro trabajo. Ahora ni siquiera aceptamos billetes de papel; ahora utilizamos líneas de información que viajan por la red de tu móvil a la gasolinera, el estanco de Sole, el supermercado de Ángela y hasta en el Rössli cuando te tomas un «cor-

tadito» acabas pagándole a Ramiro con una línea de información.

¿Y qué tiene esto que ver con amar a nuestro pueblo?

Pues todo... la mejor manera que tenemos de salir adelante como pueblo es aceptando la cooperación entre todos y todas. Sin necesidad de conocernos ni de caernos bien o mal. Cooperar al máximo nos pondrá los primeros.

Desde ZAIDA pensamos que Cella es un pueblo que siempre está unido pero que tiene que seguir trabajando y cooperando como mejor manera de amar a su pueblo.

Y lo del dinero pues ya lo vamos viendo... porque todo es importante...

Si inviertes en tu pueblo, si compras en tu pueblo, si gastas en tu pueblo está claro que estás ayudando a la cooperación.

Un claro ejemplo de lo que estamos contando son nuestras fiestas. Ahora que se acercan las de agosto, para tener las mejores fiestas del mundo (así las consideramos), necesitamos grandes dosis de cooperación. Todos los años la Comisión de Fiestas y la Corporación Municipal nos recuerdan la necesidad de voluntarios para las diferentes actividades, lúdicas, deportivas, culturales, etc... (no faltarán manos...)

Y durante las fiestas ahí estaremos disfrutando al máximo, tanto los que vivimos todo el año como los que vienen a vernos; los quintos, las familias, los amigos de los amigos, los visitantes despistados y los que vengan con su autocaravana... ahí estaremos todos derrochando felicidad por unos días.

Pues bien, ese derroche placentero de absoluta felicidad si queremos ser consecuentes con lo que dice Noah Harari lo tenemos que pagar entre todos, por tanto, nos tocará a todos y todas, a los que estamos todo el año y a los que vienen esos días, a los amigos de los amigos y hasta al de la autocaravana comprar el bono de las fiestas (sin excusas) para seguir siendo el pueblo que entiende su éxito a partir de la cooperación.

Acta de la Sesión Ordinaria de 3 de febrero de 2025



ASISTENTES:

- Presidente:**
Dña. Carmen Pobo Sánchez
- Concejales:**
D. Enrique Herrero Soriano
D. Beatriz Izquierdo Allueva
D. Marcos Morón Hernandez
D. Jesús Pascual Alcaine Mateo
Dña. Olga Domingo Mate
Dña. Eva Soro Torán
D. Santiago Navarro Sánchez
Dña. Aurora Lanzuela Sánchez
- Secretario:**
D. Álvaro Gimeno Marqués

En Cella, tres de febrero de dos mil veinticinco, siendo las veinte horas, bajo la presidencia de la Sra. Alcaldesa Dña. Carmen Pobo Sánchez, se reunieron en el salón de sesiones de la Casa Consistorial los Srs. Concejales que arriba se expresan, al objeto de celebrar Sesión Ordinaria del Ayuntamiento Pleno, con asistencia del Secretario, que certifica.

La sesión se celebra en primera convocatoria, efectuada con la antelación reglamentaria, a la que se ha dado publicidad a través de un bando de la Alcaldía y mediante la fijación de un ejemplar de la misma y del orden del día en el Tablón de Edictos de esta Casa Consistorial, en el portal de transparencia

y en la sede electrónica del Ayuntamiento.

Excusa su asistencia el Sr. Concejel D. David Hernández Navarro

Abierta y declarada pública la sesión, se procede a conocer de los asuntos incluidos en el orden del día, cuya dación de cuenta, deliberación y acuerdo se expresan y constatan a continuación

El audio íntegro de la sesión puede oírse o descargarse en la página web del Ayuntamiento ([www.cella.es>ayuntamiento>audios](http://www.cella.es/ayuntamiento/audios) de las sesiones del pleno); o desde el portal de transparencia ([www.cella.es>portal](http://www.cella.es/portal) de transparencia>institucional>funcionamiento órganos de gobierno>audios grabaciones pleno).

1.- ACTA DE LA SESIÓN ANTERIOR.

La Sra. Alcaldesa preguntó si alguno de los presentes tenía alguna objeción que hacer a las actas de la sesión ordinaria de 25 noviembre de 2024 y las sesiones extraordinarias de 5 de diciembre de 2024 y 13 de enero de 2025, formulándose, únicamente, las siguientes respecto al acta del 25 de noviembre:

Indicar que, en el punto de informe de Alcaldía, cuando informa de que el dinero recaudado de la actuación de la Ronda de Boltaña iba para ATADI, en realidad iba para Asociación de Autismo de Teruel — Anudi.

Que conste en el Acta que, en el momento en que el Sr. Concejel D. Santiago Navarro Sánchez dijo que la escalinata de turismo fue una idea del Grupo Popular, la Alcaldesa contestó que no le pareció bien y que fue una “chapuza”.

2.- RESOLUCIONES Y DESPACHO OFICIAL

De orden de la Sra. Alcaldesa, el Secretario de lectura de las resoluciones adoptadas por la Alcaldía desde la última sesión ordinaria, dando cuenta al Pleno.

Fecha	Resumen
26/11/2024	Adjudicación de la licitación del Bar el Quiosco a Vega y García Restauración S.C. por importe de 20.000€ más IVA
28/11/2024	Licencia de inicio de explotación porcina de cebo hasta 2000 plazas en polígono 53 parcelas 107 y 110: Rodrigo Sánchez Sánchez
28/11/2024	Adjudicación del Contrato Menor de Gestión integral de la Ludoteca a Emoción Aula - Jenifer Játiva Lorente hasta Junio de 2025 por importe de 8000€ más IVA
28/11/2024	Adjudicación del contrato menor de gestión integral del centro de Juventud de Cella hasta Julio de 2025 a Emoción Aula a Jenifer Jativa Lorente por importe de 14.817,25€ más IVA
28/11/2024	Rechazo de la Subvención de Trabajadores desempleados agrarios del SEPE por incapacidad de contratar personal cualificado para la ejecución del proyecto
02/12/2024	Licencia de tenencia de animales potencialmente peligrosos: Vanesa Yuste García
04/12/2024	Inicio de expediente de contratación del Proyecto de Instalación Solar en el Pabellón Polideportivo para autoconsumo de la Piscina Municipal en Cella (Teruel) por importe de 72.562,29€ más IVA
16/12/2024	Licencia de actividad para fabricación de embalajes: P.I. La Cañamera 19-20
19/12/2024	Delegación celebración matrimonio civil entre Aurelia Mihaela Encica y Fernando Sanz Sánchez en el Concejel Enrique Herrero Soriano
19/12/2024	Exención IVTM del vehículo 7454JVK: José Gracia Morte
19/12/2024	Renovación licencia de obras 56/21 para instalación fotovoltaica: Adoption of Technology, S.L.

19/12/2024	Autorización explotación ganadera no comercial: 3 caballos: Polígono 15 parcela 58: Daniel Gómez Barrera
19/12/2024	Autorización ocupación parcial de vía pública por construcción de vivienda: Las Eras nº 7: foud El Himer
17/01/2025	Licencia de primera ocupación en Camino Circunvalación nº 46: Rafael Lanzuela Gonzalvo
17/01/2025	Licencia de obras para legalización de las reformas interiores de vivienda en calle Barrio Verde nº 26, con un presupuesto de 32.443,00 €: Esperanza Rosales Mejía
17/01/2025	Licencia de obras para cambiar ventanas en Urb. Parque Vega nº 7-2º C, con un presupuesto de 2.500,00 €: Nuria Piedras Esteban
21/01/2025	Licencia de obras para construir vivienda unifamiliar en Camino Agua Perdida parcela U-11, con un presupuesto de 130.000,00 €: Marta Sáez Garcés y Manuel Gómez Romero
21/01/2025	Licencia de obras para arreglar ventanas de fachada principal en calle Nueva nº 37, con un presupuesto de 2.750,00 €: Alfredo José Villa Esteban
21/01/2025	Licencia de obras para demoler pared en calle San Antonio nº 8, con un presupuesto de 110,00 €: Edinson Hernando Sánchez Roza
22/01/2025	Resolución Recurso Potestativo presentado por D. David Clemente Sancristóbal contra el Decreto 2025-0033
23/01/2025	Adjudicación del Contrato menor de Proyecto de Mejora de Vías Urbanas Calle Arboleda a Excavaciones Martínez Cella S.L. por importe de 15.800€ más IVA
24/01/2025	Licencia de segregación en calle Mártires, 24-26: Manuela Gracia Soler y Enrique Pobo Gracia
24/01/2025	Adjudicación del Contrato menor de servicios de Rastreador para el estudio e investigación de la flora y fauna de Cella a D. Fernando Gómez Velasco por importe de 14.950€ más IVA
28/01/2025	Delimitación del polígono ganadero, parcelación y viales para su corrección en la Gerencia del Catastro
29/01/2025	Licencia de obras para colocar suelo e impermeabilizar paredes con humedad en calle Venerable Ateza nº 39: Juan Atienza Leonarte.
29/01/2025	Aprobación del expediente y pliegos para la enajenación de 14 Parcelas Viviendas Unifamiliares Agua Perdida por un valor total de 197.415,00€

Asimismo, se da por enterado de las disposiciones, anuncios y comunicaciones de interés, y en particular, de los siguientes:

De la Comarca Comunidad de Teruel, de 26 de noviembre de 2024, de reconocimiento de obligación de cobro de las Ayudas para la contratación de trabajadores desempleados por importe de 6.000€.

De la Comarca Comunidad de Teruel, de 10 de diciembre de 2024, de reconocimiento de obligación de cobro de las ayudas en materia de juventud 2024, por importe de 1.800 €.

De la División de Cooperación y Competitividad Turística, de 17 de diciembre de 2024, en el que comunican el desistimiento de la solicitud para el programa de Red Destinos Turísticos Inteligentes por no obtener la puntuación mínima en el criterio de Capacidad y experiencia.

Del Tribunal Superior de Justicia de Aragón, de 19 de diciembre de 2024, sobre el calendario de guardias de los juzgados de instrucción de Teruel.

De la Comarca Comunidad de Teruel, de 23 de diciembre de 2024, sobre el derecho de cobro de la subvención de fomento de Cultura 2024 por importe de 8.188,37€

Del juzgado de lo Penal Número 1 de Teruel, de 2 de enero de 2025, sobre la Condena de los acusados del robo de la nave municipal

Del Departamento de Fomento, Vivienda, Logística y Cohesión Territorial, de 10 de enero de 2025, en el que comunican el desestimiento de la solicitud de las Ayudas Fite para la adecuación del pavimento.

De la Presidencia de la Audiencia Provincial de Teruel, de 14 de enero de 2025, sobre la lista de candidatos a jurado para el bienio 2025-2026.

Del Tribunal Administrativo de Contratos Públicos de Aragón, de 16 de enero de 2025, sobre la desestimación del recurso especial interpuesto a la contratación del servicio de suministro e instalación del mobiliario de la residencia de la 3ª Edad.

Del Servicio Provincial de Teruel del Departamento de Medio Ambiente y Turismo, de 17 de enero de 2025, sobre la autorización de realización de quemas controladas en la zona de El Prado.

Del Instituto Aragonés de Fomento, de 21 de enero de 2025, sobre el derecho de cobro de la ayuda para infraestructuras Públicas destinadas a actividades industriales y económicas, FITE 2021, para el proyecto de urbanización de la Cañamera, por importe de 466.472,86 €.

Del Servicio Provincial del Departamento de Agricultura, ganadería y alimentación de Teruel, de 27 de enero de 2025, sobre la resolución de aprobación del reconocimiento al cobro de las Ayudas Leader 2024 por importe de 9.225,78 €.

Del Departamento de Fomento, Vivienda, Logística y Cohesión Territorial, de 30 de enero de 2025, sobre el Reconocimiento de obligación del pago del cuarto trimestre del FAFM 2024 por importe de 14.335,34 €.

3.- BAJA PADRÓN VECINOS EXTRANJEROS

De orden de la Sra. Alcadesa, el Secretario de lectura de los movimientos de vecinos extracomunitarios que se han causado baja en el padrón de la localidad por no confirmación de los interesados.

Lahoussine Radif
Juliana Platero

4.- APROBACIÓN DEFINITIVA PROYECTO CAÑAMERA

De orden de la Sra. Alcadesa, el Secretario expone que para seguir con la tramitación del Proyecto de Urbanización del Polígono de la Cañame-

ra, aprobado por Decreto de Alcaldía el día 29 de julio de 2024 y ratificado en el Pleno Ordinario del mismo día, habiéndose publicado en el Boletín Oficial de la Provincia el día 2 de agosto y habiendo transcurrido el periodo de exposición al público de 1 mes, sin haberse presentado en el Ayuntamiento ninguna alegación, reclamación y/o consulta, y para continuar con el trámite del Decreto-Legislativo 1/2014, de 8 de julio, del Gobierno de Aragón, por el que se aprueba el texto refundido de la Ley de Urbanismo de Aragón, se propone al Pleno, como órgano competente, la aprobación definitiva del Proyecto de Urbanización del Polígono de la “Cañamera”, resultando el acuerdo aprobado por unanimidad por el Pleno.

5.- ACUERDO DELEGACIÓN DE COMPETENCIAS A LA JEFATURA PROVINCIAL DE TRÁFICO EN MATERIA DE SANCIONES POR INFRACCIONES A LAS NORMAS DE CIRCULACIÓN

La Sra. Alcaldesa, mediante informe firmado por el Secretario de 28 de enero de 2025, comunica que el Ayuntamiento de Cella no dispone de los medios materiales y personales requeridos para ejercer la potestad sancionadora en materia de tráfico de una forma adecuada.

Visto que una gran parte de municipio de la provincia han actuado de forma similar para poder llevar a cabo un control de las sanciones de forma más efectiva y ante la falta de estructura municipal en el personal para ejercer dicha competencia.

Visto que la gestión de las multas es una sobrecarga sobre el personal funcionarial del Ayuntamiento.

Pide turno de palabra el Sr. Concejil D. Santiago Navarro Sánchez, en el que expone que el Grupo Socialista no está de acuerdo respecto a la delegación de competencias puesto que, durante su mandato, se estuvo gestionando directamente desde

el Ayuntamiento y no suponía una sobre carga.

Sometido el Acuerdo a votación, con 4 votos a favor del Grupo Popular, 3 votos a favor del Grupo Teruel Existe, 3 votos en contra del Grupo Socialista, el Pleno, por mayoría, ACUERDA:

PRIMERO: Delegar las competencias sancionadoras y de tráfico dentro del municipio de Cella en la Jefatura Provincial de Tráfico de Teruel, por los motivos expuestos de forma previa y del informe de 28 de enero de 2025.

SEGUNDO: Notificar el presente acuerdo, junto con el informe de 28 de enero de 2025, a la jefatura provincial de Tráfico de Teruel, en base a lo establecido en el art. 84.4 del Real Decreto Legislativo 6/2015, de 30 de octubre, por el que se aprueba el texto refundido de la Ley sobre Tráfico, circulación de vehículos a Motor y Seguridad Vial con el objeto de que se acepte la presente delegación de competencias.

TERCERO: En caso de que dicha delegación fuese aceptada, se ordenará la publicación en el Boletín Oficial de la Provincia de Teruel, desplegando sus efectos sancionadores desde el día posterior a la publicación, que en cuyo caso serán tramitadas desde la Jefatura Provincial de Tráfico de Teruel.

6.- ACUERDO DE APROBACIÓN COMO REPRESENTANTE JURÍDICO Y PROCURADOR

La Sra. Alcaldesa expone los motivos por los que se debe contratar los servicios de representación de un Abogado y Procurador para la defensa de los intereses municipales ante los juzgados. Tras un breve debate, el Pleno, por unanimidad, ACUERDA otorgar los poderes de representación con facultades de sustitución, con los siguientes cargos, a:

PROCURADORES DE TERUEL.-

Concepción TORRES GARCÍA (colegiada nº 8 del Colegio de Procura-

dores de Teruel), D.N.I. 18.424.152-W.

Asunción LORENTE BAILÓ, (colegiada nº 17 del Colegio de Procuradores de Teruel), D.N.I. 41.504.007-R.

PROCURADOR DE ZARAGOZA.-

Ignacio TARTÓN RAMÍREZ (colegiado nº 207 del Colegio de Procuradores de Zaragoza), D.N.I. 29.106.015-K.

PROCURADORA DE MADRID.-

Valentina LÓPEZ VALERO (colegiada nº 442 del Colegio de Procuradores de Madrid), D.N.I. 2.197.710-Z.

LETRADOS DE TERUEL.-

- Jesús BLASCO MARQUÉS (colegiado 300 Ilustre Colegio Abogados de Teruel) D.N.I. 18.427.526-H

- Isabel M^a NAVARRETE CALVÉ (colegiado 444 Ilustre Colegio Abogados de Teruel) D.N.I. 18.427.075-G

- Jesús BLASCO MARCO (colegiado 645 del Ilustre Colegio de Abogados de Teruel) DNI 18.448.545 S

7.- PLAN ESTRATÉGICO GENERAL DE SUBVENCIONES DEL AYUNTAMIENTO

La Sra. Alcaldesa expone al Pleno, quien se da por enterado, del Plan Estratégico de Subvenciones del Ayuntamiento de Cella, para el periodo 2025 — 2028, en el que se integran además las bases reguladoras de las distintas subvenciones, conforme a lo previsto en el artículo 11 de la Ley 5/2015 de 25 de marzo, de Subvenciones de Aragón, y que contiene las siguientes líneas de subvención:

A) SUBVENCIONES EN RÉGIMEN DE COMPETENCIA COMPETITIVA. -

Línea 1: Apoyo económico para el autoempleo o para la contratación estable por PYMES de vecinos desempleados.

Línea 2: Subvenciones para la realización de sondeos arqueológicos en la Zona de Previsión Arqueológica.

Línea 3: Subvenciones para la mejora de fachadas.

B) SUBVENCIONES NOMINATIVAS.

1.- Subvención a la Comisión de Fiestas.

- 2.- Subvención al Club de Fútbol Cella.
- 3.- Subvenciones a las asociaciones culturales locales.
- 4.- Subvención a la A.C. Musical de Cella (Banda de Música).
- 5.- Subvención al Colegio Públicos de Educación Infantil y Primaria Astrónomo Zarzoso.

C) SUBVENCIONES DE CONCESIÓN DIRECTA POR RAZONES DE INTERÉS PÚBLICO, SOCIAL, ECONÓMICO O HUMANITARIO.

El indicado Plan Estratégico tiene la consideración de Programa Plurianual de Ayudas y Subvenciones Públicas a que se refiere el artículo 18.1 b) de la Ley 8/2015, de 25 de marzo, de Transparencia de la Actividad Pública y Participación Ciudadana de Aragón.

Seguidamente el Pleno, de conformidad con el dictamen de la Comisión Informativa de Interior, ACUERDA:

PRIMERO: Aprobar inicialmente el Plan Estratégico de Subvenciones del Ayuntamiento de Cella para el periodo 2025-2028, y las bases reguladoras de las distintas subvenciones contenidas en el mismo.

SEGUNDO: Exponer dicho plan estratégico y bases reguladoras durante un plazo de quince días hábiles, a contar desde la publicación del presente anuncio en el Boletín Oficial de la Provincia, para que puedan formularse reclamaciones, reparos u observaciones.

Transcurrido dicho plazo, y en el caso de que no se hubiera presentado ninguna reclamación o sugerencia, se entenderá definitivamente aprobado este acuerdo, procediéndose a publicar anuncio en el Boletín Oficial de la Provincia de dicha aprobación definitiva.

8.- PERIODICIDAD DE LAS SESIONES

Tras la exposición de motivos por los que se pretende fijar la fecha de la celebración de la periodicidad en el Pleno, y tras la exposición de la

normativa aplicable sobre la periodicidad de las sesiones, tras un breve debate, la Sra. Alcaldesa propone la votación para la nueva periodicidad de las sesiones del Pleno, acordándose por con 4 votos a favor del Grupo Popular, 3 votos a favor del Grupo Teruel Existe, 3 votos en contra del Grupo Socialista, el siguiente acuerdo:

PRIMERO: que las sesiones ordinarias se celebrarán trimestralmente, celebrándose el último lunes de los meses de enero, abril, julio y octubre a las 20:00 horas de la tarde durante la legislatura, siendo la siguiente sesión ordinaria el día 28 de abril, salvo por fuerza mayor.

SEGUNDO: En caso de no poderse realizar la sesión el día correspondiente se volverá a convocar y celebrar en un plazo no superior a 7 días naturales.

(Para escuchar el punto completo remítase al audio del Pleno)

Tras el primer acuerdo, la Sra. Alcaldesa expone que para agilizar y evitar que coincidan las sesiones de la Junta de Gobierno Local junto con las sesiones de la Comarca, propone el cambio de las fechas y horarios para la celebración de las sesiones ordinarias. El Pleno, con 4 votos a favor del Grupo Popular, 3 votos a favor del Grupo Teruel Existe, 3 votos en contra del Grupo Socialista, acuerda

PRIMERO: la celebración de las sesiones ordinarias de la Junta de Gobierno Local serán el primer lunes de cada mes a las 17:00 horas de la tarde durante la legislatura.

SEGUNDO: En caso de no poderse realizar la sesión la misma se volverá a convocar y celebrar en un plazo no superior a 7 días naturales.

(Para escuchar el punto completo remítase al audio del Pleno)

9.- INFORME DE LA ALCALDÍA

La Sra. Alcaldesa, inicia el informe de la Alcaldía los siguientes puntos:

Que conste en acta el agradecimiento a la Quinta que organiza-

ron la cabalgata de los Reyes Magos este año, y que espera que la siguiente quinta se implique igual que esta, aunque para próximos años se estudiará la posibilidad de plantear algunos cambios en el tema de las carrozas e implicar a las asociaciones para que colaboren para mejorar la vistosidad de la cabalgata y que no sólo se haga en la nave.

El día 2 de febrero fue el "Día de los Humedales" y el 3 de febrero se ha celebrado una reunión del comité de seguimiento de la Laguna del Cañizar, en el que ha estado el Consejero de Medio Ambiente, Manolo Blasco; el Director General del Medio Natural, Alfonso Calvo; el Director Provincial y otras personas del Departamento. La junta ha ido a Villarquemado, junto con el Alcalde de Villarquemado, visitando las instalaciones y luego se ha recorrido Cella y Villarquemado. Informa que hay compromiso de una inversión de 1 millón de euros que ejecutará directamente el Departamento en dos anualidades para las actuaciones en Villarquemado y en Cella, siendo las actuaciones de Cella las que se aprobaron en Pleno. Informa también de que existe unos fondos europeos de ayudas para humedales pero que no podemos solicitarlo al no tener la consideración de Zona ZEPA.

Informar que el pasado día 22 de enero se realizó el lanzamiento del desahucio del quiosco, en la cual se levantó el acta del mobiliario existente en el momento en las instalaciones y del acto en sí. Se informa que el día 4 se firmará el contrato con la nueva empresa adjudicataria para que empiece el servicio cuanto antes. Además, próximamente comenzará también las obras para construir los nuevos baños y la ampliación del almacén. Da cuenta que el Ayuntamiento va a proceder a reclamar por vía judicial los 21.855,95€ que nos debe en

concepto de alquiler, además de los daños y perjuicios ocasionados al Ayuntamiento en el periodo en el que ha estado ocupando el local. Esto se realiza puesto que el Ayuntamiento está reclamando a todas las empresas que nos deben, incluida la funeraria y que los nuevos pliegos que se están elaborando se incluye la obligatoriedad del pago anual en una única cuota en enero por el año completo.

Respecto a la Residencia se indica que el TACPA ha resuelto a favor nuestro y ha desestimado el recurso que se presentó por lo tanto ya se puede amueblar la residencia. Informa que desde hace un tiempo ya se ha estado trabajando para adecuar y limpiar las instalaciones de la residencia para que, en el momento en que se termine de estudiar los pliegos se sacará la licitación para su gestión y puesta en marcha.

Se da cuenta que se ha remitido ya a la DGA los nuevos pliegos de licitación para las viviendas unifamiliares de Agua perdida y que faltaría elaborar los pliegos para la licitación y subasta de las 3 parcelas para los bloques de viviendas, los cuales se ha dado orden de elaborar una serie de condiciones mínimas que se deberá cumplir por los adjudicatarios.

Se informa que los semáforos los está estudiando ya Alberto "Atilano" y que estamos pendientes de la adquisición de unos báculos del Ayuntamiento de Teruel. Se van a instalar dos semáforos de exceso de velocidad y luego, uno más, a la altura del Centro de Día, funcionará según la velocidad y mediante botón.

Se informa de los Contratos que se firmarán la semana siguiente que son, el ascensor, la impermeabilización de la piscina cubierta, la instalación fotovoltaica, el mobiliario de la residencia y el arrendamiento del Quiosco.

Informa que respecto a la actuación de la Cañamera faltaría la instalación de la red eléctrica de baja y media tensión y el asfaltado, mientras que con la aprobación de hoy la 1ª fase finalizaría. Comenta que ya se nos ha aprobado el pago de la subvención de 466.472,86 € y que algunos vecinos ya han estado preguntando sobre la disponibilidad de algunos terrenos.

Da cuenta que se ha comenzado a podar los chopos en El Prado con la misma empresa que lo hizo el año pasado y que se ha podado las ramas del sauce de El Loreto.

En el Jardín del Loreto se van a cambiar los bancos por mal estado y se pondrán como los de la fuente. Se incluirá también una mesa de ajedrez para ver si hay afición e instalar varias. (se produce un pequeño debate sobre si se va a exigir algo a la empresa encargada por la rotura de los bancos).

Da cuenta que se ha finalizado la instalación del baño y de la ducha del gimnasio.

Informa que en la piscina de verano se han instalado los tejadillos del armazón, y que Aluminios Alcocer ya ha renovado las ventanas y puertas de los vestuarios. Se plantea rellenar un poco más el vaso grande y el vaso pequeño, para ahorrar agua y cloro además de coger más temperatura.

Informa que la empresa TRAGSA va a comenzar las obras del camino de Carrateruel, y que están instalados en La Cañamera.

Informa que en el pabellón hay que hacer arreglos como cambiar elementos de las duchas y los baños además de la caldera y todo aquello referente al agua caliente.

Informa que se publicó la estimación y que hay de plazo para la presentación de instancias hasta el 6 de febrero. Comenta que la plaza de funcionario Auxiliar administrativo se sacará mediante oposición en breve. Se ha pedido

personal de la Comarca y de la Diputación para conformar el tribunal junto a Maricarmen.

Respecto a la Junta de Agua se han limpiado todas las acequias principales del municipio y también de la de los puentes, agradeciendo en especial el trabajo desarrollado Jose Luis junto con otro compañero de la brigada, haciendo un arduo trabajo con mucho esfuerzo con el fin de que estén limpios los puentes de las acequias sacando cubo a cubo la suciedad acumulada. Falta limpiar la zona del puente de la Cañamera.

Se informa que el jueves 30 hubo una reunión de RENFE a la que acudió Enrique en la que se explicó el cambio de horarios y de sitios de recogida por las obras en las vías desde el 17 de febrero y con una duración de 9 meses. Faltaría aclarar con ellos el punto de recogida por parte del bus, siendo las opciones más válidas junto a la Cruz Roja o en la Granja.

Se informa que hay 5 cubas en la nave que ya no se usan y que lo más probable es que se saquen a la venta mediante subasta.

Se informa que se está limpiando todo lo que se pueda vender en el corral, incluido el cobre de las placas fotovoltaicas retiradas del techo de las piscinas.

Se informa que se ha contratado a una nueva empresa para la gestión del Centro de Juventud y de la Ludoteca y se están realizando arreglos, pintura y actualizaciones varias con el fin de intentar darle un nuevo aire a las instalaciones y animar a los jóvenes a que vuelvan a acudir.

Se da cuenta que se ha invitado por parte del pueblo de Jouars-Pontchartrain a una celebración por los 20 años de hermanamiento para el fin de semana del 20 al 22 de junio se va a celebrar el aniversario, así pues, iremos una representación del Ayuntamiento.

10.- RUEGOS Y PREGUNTAS

El Sr. Concejál D. Santiago Navarro Sánchez inicia informado que para la anualidad 2025 se ha quitado las ayudas de contratación de desempleados de la Comarca. Continúa comentando que se debería ir detrás de aquellos dueños de solares que lo tienen descuidado y en un estado deplorable y pide que se empiece de nuevo a comprar viviendas para ampliar los viales de dentro del municipio.

La Sra. Alcaldesa responde que se ha estado mirando alguna casa pero que no se ha llegado a comprar, además de que se ha estado mirando la compra de la Fragua pero que piden el doble de lo valorado, pidiendo algo más de 40.000 €, siendo la valoración sobre los 20.000 €.

D. Santiago Navarro Sánchez indica que quiere que conste en acta que el Grupo Socialista no está de acuerdo con las bases de la estabilización al haberse redactado sin el consenso de la corporación ni la representación de los trabajadores. La Sra. Concejala Dña. Alba Sánchez Miedes pregunta quiénes escribieron las bases para su aprobación y publicación.

La Sra. Alcaldesa responde que el procedimiento ha sido la de modificación de las bases anteriores para cambiar aquellos aspectos que podían ser sensibles para ser recurridos ante el Contencioso Administrativo de Teruel

En este momento se da turno de palabra al Sr. Secretario que informa que lo que se modificó fueron, principalmente, la valoración de los méritos, para eliminar la valoración de la experiencia en cualquier puesto del término municipal para el acceso a puestos que poco o nada tenían que ver, además de incluir requisitos como el carnet de conducir para ciertos puestos como limpiador, conserje-limpiador y/o aguacil.

D. Santiago Navarro Sánchez pregunta sobre las cuentas de las fiestas. El Sr. Concejál D. Enrique Herrero Soriano informa que están elaboradas actualmente y que, las mismas, se enseñarán en una reunión de la Comisión de Fiestas que se celebrará en las próximas semanas.

La Sra. Alcaldesa, informa que Dña. Raquel Oriol está finalizando el cierre del ejercicio y que próximamente se iniciará el trámite para la aprobación del nuevo presupuesto de este año, y con ello se aprobará con una sesión extraordinaria.

D. Santiago Navarro Sánchez comenta que la gente no está del todo contenta con la externalización del servicio del Centro de Juventud y de la Ludoteca, y qué procedimiento se ha seguido para su contratación.

La Sra. Alcaldesa responde que se trata de un contrato menor y con el fin de darle un aire nuevo a la Ludoteca y al Centro de Juventud, para que haya. Entonces, queriendo darle un cambio de aire, se vieron varias propuestas, gustó más la de

aquí, y se realizó una contratación para ver qué tal funciona y si funciona bien se licitará próximamente para contratos plurianuales.

D. Santiago Navarro Sánchez responde indicando que, en la Ludoteca, con el espacio disponible, es complicado respecto a la gran cantidad de jóvenes que acudían.

La Sra. Alcaldesa responde que se está estudiando una nueva ubicación de la Ludoteca por falta de espacio. Se estudiará si pueden estar los dos centros en las Antiguas Escuelas. Si no fuera posible se buscarían otras alternativas como debajo de la hermandad.

La Sra. Alba Sánchez Miedes incide que en caso de que se hagan las dos cosas en el mismo lugar los profesionales encargados de las actividades deberían ser distintos.

La Sra. Alcaldesa responde que eso ya está reflejado en el contrato las personas que tiene que haber, además de que de ser así es condición de resolución del contrato.

La Sra. Alba Sánchez Miedes pide el turno de palabra para agradecer el cambio sobre la transparencia y la inclusión de una agenda virtual en la que se publiquen las siguientes actuaciones culturales. Comenta que de igual manera que se quejan este acto les ha gustado.

Y no habiendo más asuntos que tratar, la Sra. Alcaldesa dio la sesión por finalizada, siendo las veintiuna y trece horas, de lo que como secretario certifico. ②



Foto de Carmen Barea

GANADORA DE LA ETIQUETA DEL VINO DEL CALVARIO

Decidí presentar un diseño minimalista, sencillo y claro, pero lleno de detalles, utilizando algunos recursos de diseño que refuerzan la dimensión cognitiva. En un primer vistazo, como protagonista de la mitad de la composición vemos a San Jorge como caballero armado para la batalla. En la otra mitad destaca la tipografía limpia que nos va dirigiendo la vista a través de la información con la inclusión de algunos detalles. La sombra

del dragón completa esa parte de la imagen, porque me encantan los dragones y no me resisto nunca a que aparezca en el diseño.

Me ha hecho muchísima ilusión resultar premiada, y espero que a los cellanos y cellanas les haya gustado. Es todo un honor participar en este tipo de iniciativas que son para enriquecer eventos del pueblo, así que muchas gracias desde aquí al jurado por este premio. ②

M^o JESÚS LANZUELA



CAMINO DE CARRATERUEL

En la pasada legislatura se pidió subvención para arreglar el camino de Carrateruel, lo realizó el Departamento de agricultura del Gobierno de Aragón y la financiación fue del FITE con un presupuesto de 930.00€.

Una vez terminado, ha quedado un buen tramo que llega hasta el aeropuerto. ②

REDACCIÓN



NUEVA UBICACIÓN OFICINA DE TURISMO

Desde el pasado 15 de julio, la Oficina de Turismo de nuestra localidad vuelve a estar ubicada en la Ermita del Loreto. Esta ermita de nave única, con dos tramos y cabecera plana, en mampostería y cantería, fue construida entre el S.XVI, en el cual se construyó la capilla, y el S.XVII. cuando se realizó el atrio. En el interior, la capilla se cubre con bóveda de crucerías estrellada y en el exterior destaca el atrio o “retiro” de cuatro pares de columnas toscanas con zapatas de madera. El visitante encontrará aquí, un lugar privilegiado para comenzar a conocer Cella.

Permanecerá abierta durante todo el periodo estival hasta el 28 de septiembre. El **horario de atención al público** es el siguiente:

Martes de 16:30h. a 20:00h.

Miércoles, jueves, viernes y sábado de 10:30h. a 14:00h. y de 16:30h. a 20:00h.

Domingo de 10:30h. a 14:00h.

Lunes cerrado.

El lunes 21 de julio contamos con la visita de José Herrero y Carmen Alonso, Presidente y Técnico de Turismo de la Comarca Comunidad de Teruel respectivamente, los cuales se acercaron a conocer las instalaciones. Desde aquí os invitamos a hacer lo mismo a todos los vecinos y vecinas de Cella. **?**

REDACCIÓN



CELLA PRESENTA SU FERIA TAURINA

Cella sigue siendo el único pueblo de Aragón que cuenta con una feria de novilladas y eso nos hace únicos.

El viernes 6 de junio, en la ermita de San Sebastián, tuvo lugar la presentación de la feria taurina de las próximas fiestas mayores de agosto. Contó con la presencia de muchos de los protagonistas de los carteles de este 2025, como los novilleros Aarón Palacio (triunfador de Cella 2024) y Bruno Gimeno (novillero valenciano que debutará con picadores en Cella), el ganadero de Los Maños, José Luis Marcuello, el representante de la ganadería Hermanos Navarré, Enrique Navarré, y los organizadores Luis María Garri-do y José Silvestre.

Los carteles

Sábado 23 de agosto, a las 18 horas, novillada mixta con picadores: 2 novillos-toros de MURUBE para la

rejoneadora LEA VICENS y 2 novillos-toros de CERROLONGO para la novillera OLGA CASADO. Al finalizar, suelta de reses para el fomento de la afición.

Domingo 24 de agosto, a las 18 horas, novillada con picadores "Examen hacia el Triunfo" 4 novillos-toros de VICTORIANO DEL RÍO y LOS MAÑOS para AARÓN PALACIO y BRUNO GIMENO, que debuta con picadores. Al finalizar, suelta de reses para el fomento de la afición.

La feria se completa con un concurso de recortes como antesala de las novilladas el jueves 21 de agosto a las 18 horas. Con el trepidante formato "Maestros de la calle" los mejores especialistas se medirán a 4 vacas de una de las ganaderías del momento, Hermanos Navarré, siendo la vaca de la final la temida



"Morena". También habrá una res para exhibición de jóvenes promesas de Cella. Al finalizar, suelta de reses para el fomento de la afición.

Un año más, nuestro pueblo acartela a los mejores y sigue formando parte del futuro de la tauromaquia, ya que por nuestra plaza nunca han dejado de pasar los novilleros, rejoneadores y ganaderías que con más fuerza suenan en el momento. 

Juan Iranzo

Mobiliario urbano



ENTREGA DE CREDENCIALES CAMINO DE SANTIAGO

El pasado puente de mayo volvimos a contar con la visita de los “Amigos del Camino de Santiago Sagunto — Burgos”. Esta vez nos hicieron entrega de las credenciales que usan los peregrinos que realizan este camino y del cual formamos parte siendo la vigésimo tercera parada.

Francisco Bono y Gregorio Gámez, presidente y secretario de la Asociación respectivamente, presentaron en la Oficina de Turismo de Cella dicha credencial, la cual portan los peregrinos que han empezado el camino en etapas anteriores y se les sella cuando pasan por nuestra localidad, también cabe la posibilidad de que empiecen la ruta desde aquí por lo tanto pueden recoger su credencial en la Oficina de Turismo, en el Ayuntamiento o en el Albergue de Cella.



Estamos muy orgullosos de formar parte de este trazado del Camino de Santiago que se remonta posiblemente al siglo XIII y fue el que siguieron los peregrinos italianos que desembarcaban en el puerto

de Sagunto. Os animamos a realizarlo y pasear por nuestras tierras con una mirada y un propósito diferente. 2

REDACCIÓN

ACTIVIDADES CULTURALES

Talleres:

Gracias a la Comarca Comunidad de Teruel pudimos disfrutar de un Taller divertido donde niños y niñas realizaron unas máscaras aprovechando la cercanía del Carnaval.

También en colaboración con La Comarca en la Biblioteca se realizó un Taller de Origami en el que los asistentes aprendieron a hacer figuras de animales con papel.

Leo Harlem: Sin duda, un reto el organizar un espectáculo del

gran artista Leo Harlem, una de las figuras cómicas más relevantes de la actualidad. Con las entradas agotadas, se pudo disfrutar de su humor con el que hizo el deleite de todas las personas allí presentes.

Concierto Orquesta de Cámara Aragonia: Dentro del programa “Aragón Tierra de Cultura” el gobierno de Aragón nos ofreció el magnífico concierto de la Orquesta de Cámara Aragonia, con obras de los siglos 19 y 20, desde María Luisa de Borbón a Ennio Morricone. Una interpretación impecable de los músicos de esta Orquesta. 2

REDACCIÓN



ACTUALIDAD MUNICIPAL



VIAJE A JOUARS PONTCHARTRAIN

Con motivo del 20 aniversario del hermanamiento entre el pueblo de Cella y la localidad francesa de Jouars Pontchartrain se trasladó hasta dicha localidad una representación del Ayuntamiento de Cella y algunos vecinos. Un viaje en el que destacamos la hospitalidad del pueblo francés para con nosotros y nuestras familias y en el que pudimos conocer también a los representantes del pueblo de Hammond, en Louisiana el cual está hermanado también con Jouars Pontchartrain. El viaje comenzó con un acto institucional en el que después de los discursos de bienvenida se hicieron entrega de unos obsequios por parte de ambos pueblos. Al día siguiente se celebró en el pueblo la fiesta de la música donde pudimos disfrutar del ambiente festivo como un habitante más. Durante esos días tuvimos la ocasión de visitar distintos lugares como Versalles y París gracias a la Asociación Tope-Là, cuya finalidad es la de promover el hermanamiento para que sus habitantes interactúen con personas de otros países.

Gracias a estos hermanamientos nuestros alumnos y alumnas del Instituto de Cella tienen la oportunidad de viajar cada año a Jouars Pontchartrain promoviendo así el aprendizaje del idioma Francés y la amistad entre ambos pueblos. ②

REDACCIÓN

20 aniversario del hermanamiento entre el pueblo de Cella y la localidad francesa de Jouars Pontchartrain



VII EDICIÓN DE LA MARCHA SENDERISTA CON COLABORACIÓN A LA LUCHA CONTRA EL CÁNCER

Cella volvió a convertirse en el punto de encuentro de los amantes del senderismo popular el pasado 17 de mayo, con la celebración de la VII edición de su tradicional marcha senderista. Alrededor de 350 participantes de todas las edades que, o bien quisieron disfrutar del día entero o solo realizar la caminata, disfrutaron de una jornada deportiva, familiar y solidaria en un entorno natural privilegiado.

Este año, la Marcha senderista tuvo una especial relevancia social, ya que la organización colaboró con la Asociación contra el Cáncer, destinando una donación de 5 euros por cada inscripción, cuyo coste era de 25 euros. De este modo, el evento combinó el deporte y el disfrute del paisaje con la solidaridad, aportando un granito de arena en la lucha contra esta enfermedad.





comida popular, a la que se apuntaron 30 personas en exclusiva. Seguidamente hubo diversas actividades, entre ellas, destacó el sorteo de regalos y los ya la tradicionales bingo y campeonato de guiñote. Para finalizar, la música y el baile pusieron la nota festiva.

La VII Marcha Senderista de Cella reafirma así su compromiso con el deporte, la naturaleza y la solidaridad, consolidándose como una cita indispensable para localidad.

En el campeonato de guiñote los ganadores fueron:

PRIMER PREMIO Pedro Sánchez Julián y Paco Iranzo Lorente

SEGUNDO PREMIO Daniel Aparicio Marzo y Miguel Navarro Rubio

TERCER PREMIO Francisco Rabanete Barrera y Juan Sánchez Sánchez

CUARTO PREMIO Oscar Hernández Mateo y Gabriel López

La jornada comenzó en el paseo de la fuente a las 9:30 horas, tras un desayuno, se dio el pistoletazo de salida a la marcha. Con dos posibilidades de recorrido, uno de 8 km y otro de 12 km.

Los participantes pudieron disfrutar de nuestro entorno natural máspreciado como es nuestra vega. Además, durante el recorrido se habilitaron varios puntos de avituallamiento donde los senderistas pudieron reponer fuerzas con un buen bocadillo de jamón y disfrutar de la compañía de otros participantes.

La llegada al auditorio marcó el cierre del recorrido y dio paso a la

REDACCIÓN

CELLA ACOGE LA EXPOSICIÓN ITINERANTE *DIBUJANDO EL CAMINO*

Durante los dos últimos fines de semana del mes de junio, la sala de exposiciones de la Oficina de Turismo ha sido el escenario de la muestra *Dibujando el camino, monumentos del Camino Francés*. Una exposición itinerante organizada por la Asociación de Amigos de Sagunto del Camino de Santiago.

Esta iniciativa forma parte de un proyecto de difusión del Camino de Sagunto, una nueva ruta con antecedentes históricos de siglos pasados que conecta con el tradicional Camino de Santiago y que busca consolidarse como una nueva alternativa para los peregrinos que desean emprender la marcha desde tierra levantinas.

La muestra está recorriendo diferentes localidades por las que transcurre esta vía y Cella ha sido una de las elegidas para albergarla.

La exposición está compuesta por una selección de láminas realizadas en plumilla por Paco Solaz, aparejador de profesión y caminante por vocación. A través de su trazo detallado, el artista ofrece un



recorrido visual del Camino Francés. La muestra comienza con una obra de Saint-Jean-Pied-de-Port, en Francia y finaliza en Vilar de Donas, en la provincia de Lugo.

Además de la obra artística, la exposición incluye una sección dedicada a mostrar las acciones emprendidas por los Amigos de

Sagunto del Camino de Santiago. Estas labores han consistido en la adecuación, señalización y promoción del itinerario con el objetivo de facilitar su uso por parte de los peregrinos y dar a conocer su valor patrimonial y cultural. 2

Oficina de turismo.



RECEPCIÓN Y AGRADECIMIENTO

La Corporación municipal recibió a Laura Sánchez Martínez en el ayuntamiento para hacerle entrega del escudo de Cella y un ramo de flores, con la consiguiente felicitación por su paso por el programa Jotalen durante tantas semanas en las que llevó el nombre de Cella y en el que quedó la segunda ganadora. Nosotros le deseamos un gran futuro en este mundo de la

música y la corporación se comprometió a realizar una gala con ella y sus compañera/os y la escuela de jota de Cella. Para terminar el acto, Laura nos cantó una jota y seguidamente se entonó "La niña cuando va a misa" por la jotería M^a José Sierra el joterío Jesús Alcaine y la aficionada Amparo Ibañez. 2

Redacción



Curso de Aprendiz de Rastreador

Del 23 al 27 de junio pasados, tuvo lugar en horarios de mañana, un curioso campamento rural dedicado a aprender a reconocer los rastros que deja nuestra fauna y técnicas de camuflaje que permitan observarla en la naturaleza. Impartieron el campamento Fernando Gómez, rastreador profesional, y Elvira G. Troya, rastreadora, naturalista, escritora y educadora ambiental. 2

CAMPAMENTO RURAL

CURSO DE APRENDIZ DE RASTREADOR

DEL LUNES 23 AL VIERNES 27 DE JUNIO

DE 9:30H. A 13:30H.

PARA QUIÉN ES

PARA NIÑOS ENTRE 7 Y 13 AÑOS

LUGAR DE CELEBRACIÓN

INTERIOR DEL PARQUE NATURAL DE ENCANTADA Y REGOGIA

PRECIO 20 EUROS

1

CUÁL ES EL OBJETIVO

Inmersión en la naturaleza de Cella

Formación básica de rastros

DE QUÉ SE TRATA

Realizaremos caminatas

Rastros de fauna: identificación de huellas y rastros

Técnicas de camuflaje

Talleres donde se realizarán materiales que serán incluidos en la GUÍA DE CELLA

2

QUÉ DEBEN LLEVAR

Mochila con agua y bocadillo

Patente largo

Gorra o paño de cabeza

Gorra y calzado de campo

IMPORTE

Fernando Gómez (rastreador profesional - SERAFO-)

Elvira G. Troya (rastreadora, naturalista, escritora, divulgadora ambiental, influencer de la vida salvaje)

3

PLAZAS LIMITADAS: APÚNTATE YA !!!!

TLF: 608 66 42 19

SERAFO.RASTREO@YAHOO.ES

TURISMO

La Oficina Municipal de Turismo ha reabierto sus puertas con motivo de las vacaciones de Semana Santa y el puente del 1 de mayo, confirmando una vez más la creciente preferencia de numerosos turistas por nuestra localidad como destino vacacional.

Entre los días 17 y 20 de abril, un total de 78 personas visitaron nuestras instalaciones, provenientes de diversos puntos del territorio nacional e incluso del extranjero. La procedencia de los visitantes se distribuyó de la siguiente manera:

Desde Valencia llegaron 19 personas; 6 de Castellón; 1 de La Coruña, 6 de Guipúzcoa; De Vizcaya 4; de La Rioja 11; de Barcelona 8; de Lérida

6; 1 de Tarragona, 6 de Gerona; de Murcia 1; de Huesca 2; de Zaragoza 3; de Canadá 3 y el resto correspondió a habitantes de nuestro propio municipio.

En cuanto a las modalidades de alojamiento se identificó una notable variedad. En el área de autocaravanas pernoctaron 40 personas; en apartamentos turísticos y casas de turismo rural 21 y el resto prefirieron el albergue, hostales o residencias familiares.

Durante el puente del 1 de mayo, se registró la visita de 55 personas de las cuales 26 procedían de Madrid, 2 de Sevilla, 2 de Cuenca, 2 de Barcelona; 17 de Zaragoza, de Vizcaya nos visitaron 4 y de Valencia 2.

Este periodo festivo evidenció un cambio en las preferencias de alojamiento de los visitantes, quienes en su mayoría eligieron apartamentos turísticos y casas rurales, por encima de otro tipo de infraestructuras turísticas. Del total de visitantes registrados durante el puente, 42 personas optaron por apartamentos turísticos de la localidad; 8 utilizaron el área de autocaravanas y 5 personas se hospedaron en otros tipos de alojamiento.

Estos datos reflejan una positiva y sostenida tendencia de atracción turística hacia nuestro municipio, ya que posee una oferta variada de recursos, servicios e infraestructuras para el visitante. ②

Oficina de Turismo.



luchadoras

VII MARCHA SENDERISTA

El pasado 17 de mayo tuvo lugar en nuestra localidad la séptima marcha senderista que como cada año viene organizando el Ayuntamiento de Cella.

Este año se propuso realizarla en conjunto con la Asociación Española contra el cáncer, y desde la junta local aceptamos la invitación porque nos pareció una propuesta excelente, como así resultó ser.

Los días previos se confeccionaron los avituallamientos, y el mismo día de la carrera muchos voluntarios prepararon un exquisito almuerzo para dejar todo listo en los puestos por donde los participantes iban a pasar.

La marcha comenzó alrededor de las 9.30, para ello, se escogieron dos circuitos merecedores de recorrer por los participantes. Finalizada la carrera, nos reunimos de nuevo en el auditorio para deleitarnos con la suculenta comida y pasar un día de armonía y convivencia entre todos.

Desde la junta local de la AECC de Cella, agradecemos al Ayuntamiento la donación realizada a la asociación, ya que un buen porcentaje de cada inscripción fue íntegramente destinada a la cuenta que la asociación tiene para investigación. Y también nuestro más sincero agradecimiento a todas las personas, empresas y entidades, que participando, aportaron su granito de arena, pues fue todo un éxito. 2

M^a JOSÉ SIERRA



DÍA MUNDIAL CONTRA EL CÁNCER DE COLON

El Día Mundial Contra el Cáncer de Colon se celebra el 31 de marzo y tiene como objetivo sensibilizar a toda la población sobre las necesidades que tienen todos los pacientes que son diagnosticados con esta enfermedad.

Durante esa semana e invitados por los sanitarios y trabajadores del centro de salud de Cella, algunas voluntarias de la junta local de la AECC preparamos una mesa informativa para explicar a través de unos folletos cómo se podían hacer las pruebas, pues a partir de los 50 años se pueden realizar desde el centro de salud de referencia.

Son unas pruebas especiales, que se realizan para detectar sangre oculta en las heces de las personas que puedan ser propensas a contraer la enfermedad y, de esta forma, realizar un diagnóstico temprano para evitar la aparición del cáncer de colon y asegurar la supervivencia de los pacientes.

Con este programa, se busca que menos personas se vean afectadas por este mal, que, detectado a tiempo, puede tener una cura altamente efectiva. 2

M^a JOSÉ SIERRA



luchadoras

DÍA MUNDIAL SIN TABACO

El 31 de mayo se conmemora el Día Mundial Sin Tabaco, una jornada dedicada a concienciar sobre los riesgos del consumo de tabaco y a promover entornos libres de humo.

Con la iniciativa "Espacios Sin Humo", desde la Asociación Española Contra el Cáncer, se pretende ampliar los espacios libres de humo para proteger la salud de la población y desnormalizar el consumo de tabaco, priorizando aquellas zonas frecuentadas por los

más pequeños.

Este año, la campaña del día mundial sin tabaco fue enfocada a los conciertos y fiestas de verano, por lo tanto, se configuró un cartel similar a los que se realizan para publicitar los diferentes eventos que se celebran en un festival durante varios días y así concienciar a la población de los efectos perjudiciales que su consumo tiene para la salud. Para darle difusión, algunos de estos carteles están expuestos por nuestra localidad. **2**



MUJERES EXTRAORDINARIAS

Josefa Pérez Asensio «La Pomara»

Hoy dentro de la sección de MUJERES EXTRAORDINARIAS queremos contar la vida de **JOSEFA PÉREZ ASENSIO «LA POMARA»**.

Desde ZAIDA nos hubiera gustado hacerle la entrevista en vida a esta gran mujer de Cella (y así estaba proyectada) pero hace unos meses que nos dejó, y aunque en el número 92 de nuestra revista nos hacíamos eco de su nombramiento como Académica de las Artes del Folklore y de la Jota de Aragón y pudimos entrevistarla en la sección de «Gentes de Nuestro Pueblo», hoy le hemos pedido a su hija María José Sierra que nos ayude a descubrir un poco más de su vida, su trayectoria y su legado.

Josefa nació y creció en Cella y es conocida como una de las mejores



joterías del siglo XX y XXI en Aragón pero para ZAIDA es una mujer extraordinaria de la que nos gustaría conocer un poco más sobre su vida.

Estamos seguros de que Josefa fue para usted la mejor madre del

mundo pero ¿podría contarnos por qué fue una de las mujeres más extraordinarias de su época?

En primer lugar, agradecer a la redacción de Zaida la oportunidad que se nos ha brindado al incluirla en esta bella sección, pues ella apreciaba mucho cada detalle que se tenía para con su persona.

Para mí desde luego fue mi referente, una luchadora en cada una de las facetas que le tocó vivir y un ejemplo de vida.

Mi abuela contaba que desde bien pequeña tenía muchas inquietudes. Le encantaba leer lo que la convirtió en una gran lectora durante toda su vida, quería aprender e instruirse sobre el mundo que le rodeaba. También le gustaba ir al colegio en cuanto



tenía ocasión, ya que todos días no podía disfrutar de ese privilegio porque era la mayor de la familia y la necesitaba mi abuelo para los trabajos agrícolas.

Como curiosidad, fue de las primeras mujeres en llevar pantalones en el pueblo, primero porque le facilitaban su adaptación al trabajo y más tarde ya como uso personal, cuyo patrón copiaron muchas de sus amigas y conocidas.

Fue muy emprendedora, combinando trabajo y familia a la perfección. Era tremendamente bondadosa, confidente y amiga de sus amigos. Inculcó

valores y supo respetar y hacerse respetar por todos y cada uno de quienes le rodeaban.

Admiraba a muchas personalidades que supieron y pudieron triunfar en un mundo en que las ocasiones las pintaban calvas, ya que ella tuvo que dejar escapar algunas oportunidades, pero siempre mirando para adelante sonriendo a la vida. Su filosofía de vida era hacer el bien, porque según decía, las personas pueden olvidar tus palabras, pero se quedarán con lo que les hiciste sentir.

¿Sería capaz de resumir la vida de Josefa en unos pocos titulares?

Trabajadora incansable, fuente de sabiduría, adelantada a su tiempo. Para nosotros, madre modelo y MAESTRA por excelencia, la persona **más inteligente** que ha llenado nuestras vidas pues los que hemos tenido la gran suerte de compartir la vida con ella, hemos podido admirar y comprobar día tras día que su personalidad estaba formada de gran talento, fortaleza y generosidad.

Tenía la capacidad de tocar el corazón de todas las personas que la conocían, porque transmitía mucha paz y ternura a cuantos la rodeaban. Y pese a todas las adversi-

dades que le deparó la vida, jamás la vimos flaquear o rendirse.

Josefa fue una mujer pionera que supo luchar por lo que quería hacer en su vida ¿cómo lo contaba ella? ¿cómo lo recuerdan en casa?

Como he comentado, fue emprendedora, siempre abierta a todo tipo de propuestas para mejorar y evolucionar, a pesar de la época en la que vivía.

Su mayor sueño era haber cursado una carrera universitaria, pero la situación de aquel entonces no era la más favorable ya que pertenecía a un entorno familiar muy humilde. Por eso, en las reuniones sociales nos animaba a todos: hijas, sobrinos, amigos a cumplir nuestros sueños, a labrarnos un buen futuro y a viajar por el mundo para abrir la mente y ampliar horizontes.

La historia de las mujeres en la jota aragonesa ha estado marcada por una evolución desde su participación inicial en la danza y el canto hasta su consolidación como figuras destacadas en la interpretación y promoción de este género musical y dancístico. Aunque tradicionalmente asociada a la figura masculina, las mujeres han jugado un papel crucial en la preservación y difusión de la jota, tanto en el ámbito folclórico como en el profesional. Su madre fue una de las primeras «figuras destacadas» de la jota aragonesa. ¿Cuál diría que ha sido su principal aportación a la historia de la Jota Aragonesa?

En primer lugar, he de resaltar que fue prácticamente autodidacta. Desde muy joven fue a trabajar al campo acompañando a su padre y ella recordaba con mucha nostalgia las épocas de recolección del trigo. Allí, en las eras, sobre las parvas, montada en el trillo y arreando a las mulas era donde más le gustaba

cantar. Los vecinos de las fincas colindantes la escuchaban con gran admiración, pero ella sabía que aquel modo de cantar era imperfecto; pero a falta de maestros continuó dejándose llevar por su intuición y perfeccionándose **según su propio criterio**.

En segundo lugar, y como ya ha comentado ella misma en entrevistas que le han hecho en esta revista y en otros medios diferentes, gracias a Manuel "El Granero" aprendió a entonar y a cantar al compás de la guitarra para poder participar en el certamen de jota de Teruel el cuál le dio la oportunidad de presentarse al extraordinario de Zaragoza sin haber obtenido el ordinario previamente, pues obtuvo una puntuación superior a la conseguida por la cantadora a la que otorgaron dicho premio ordinario.

Fue un referente en la historia de la Jota Aragonesa pues fue tal el impacto que causó su voz en el público asistente al Teatro Principal de Zaragoza que ganó este premio extraordinario por votación popular. Tuvo una gran y larga ovación en el escenario, teniendo que salir a saludar varias veces. A la salida del teatro fue llevada a hombros por los alrededores de la calle Don Jaime. Al día siguiente la prensa de la época se hacía eco de lo sucedido, llegando a afirmar por músicos expertos que desde el tenor Miguel Fleta no se había oído hasta esa fecha una voz tan magistral en la sala del Principal.

Josefa siempre tuvo el favor del público al que enamoraba en cada actuación ¿cuál cree que era su secreto en el escenario?

Creo que su mayor secreto era que nunca le traicionaban los nervios. Siempre cantaba con una templanza y serenidad dignas de admiración. Además llevaba por bandera a

MUJERES EXTRAORDINARIAS

su pueblo y a la provincia de Teruel.

Sus compañeros y compañeras del mundo de la jota, alababan sus cualidades como jotera y como persona, porque dejó un gran legado artístico, pero sobre todo, humano.

Una anécdota que a ella le gustaba contar era que en una ocasión tuvieron que actuar en el estadio Santiago Bernabéu de Madrid con grupos de Huesca y Zaragoza. Ella afirmaba que fue una de sus mejores interpretaciones y cuando acabó la actuación, personalidades del mundo de la cultura y la política (tanto nacionales como internacionales), pidieron felicitar exclusivamente al grupo de Teruel y conocer a Josefa en persona. A todos ellos les colmaron de regalos y felicitaciones.

Su madre no se atrevió a contar-nos cuál fue su jota favorita y afirmaba que le gustaban todas pero ¿cuáles eran las que más cantaba? ¿podría confesarnos cuál era su favorita?

En general las que tienen que ver con el campo porque fue allí donde se descubrió a sí misma en su faceta artística.

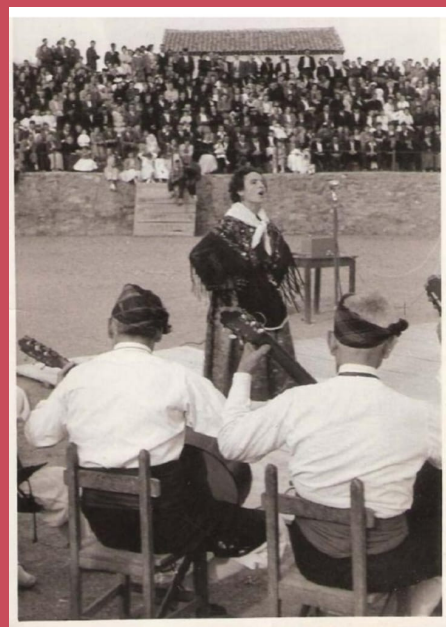
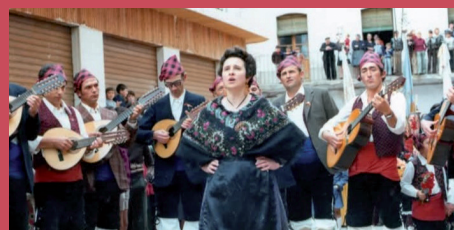
Pero yo sí que recuerdo que tenía varias favoritas: entre ellas una aragonesa, que es la tonada de la jota "De que enfermedad moría" y otra navarra conocida como "Tengo un hermano en el tercio", jota que en numerosas ocasiones le pedían por la gran dificultad de técnica que tenía pero que ella cantaba con la templanza y tranquilidad que le caracterizaban para orgullo y admiración de quienes le escuchaban.

Este pueblo tiene un callejero poco nutrido de joteritos y joteritas, ¿comparte esta afirmación? ¿cree que Josefa aceptaría ponerle una calle en el pueblo?

Mi madre siempre decía que Cella tenía y tiene voces preciosas, dig-

nas de admirar. Ella, al igual que algunos de sus coetáneos y por la época en la que les tocó vivir tampoco pudieron darse a conocer como merecían. No sé si ella con la humildad y la prudencia que le caracterizaban aceptaría tal propuesta... ¡Pero seguro que le haría muchísima ilusión! Eso sí, siempre que se tuviera en cuenta también a otros joteritos que con sus excelentes voces, al igual que ella, han dignificado al pueblo de Cella. **2**

Redacción



Festividad de Santa Rosina

El pasado jueves, día 15 de mayo, el pueblo de Cella volvió a vestirse de gala para honrar a su patrona Santa Rosina. El día amaneció cinéreo mas la mañana transcurrió sin lluvia, lo que permitió que los actos religiosos en su honor se pudieran desarrollar sin incidentes. La misa dio comienzo a las 11, con la presencia de la Corporación municipal y del sargento de la Guardia Civil. Tanto la monición de entrada como las lecturas corrieron a cargo de una de las amas de casa, que en el día de hoy celebran su día grande. Tras la presentación de las Ofrendas (pan-hogaza- y vino -en porrón-), el celebrante, antes de iniciar el Ofertorio incensó las mismas, así como el altar y el busto de la santa. En el momento de la colecta, las amas de casa entregaron a cada uno de los presentes una estampa de Santa Rosina.

En la homilía, el sacerdote recordó a uno de los pocos filósofos colombianos, Estanislao Zuleta, que escribió un ensayo titulado "Elogio de la dificultad".



Entre otras reflexiones nos dijo que "nuestra desgracia no está tanto en la frustración de nuestros deseos como en la forma misma de desear. Deseamos mal. En lugar de desear una sociedad en la que sea realizable y necesario trabajar arduamente para hacer efectivas

nuestras posibilidades, deseamos un mundo de la satisfacción, una monstruosa sala cuna de abundancia pasivamente recibida. En lugar de desear un pensamiento lleno de incógnitas y preguntas abiertas, queremos poseer una doctrina global capaz de dar cuenta



FIESTAS Y TRADICIONES

de todo, revelada por espíritus que nunca han existido o por caudillos que desgraciadamente sí han existido. Los mártires como la joven Santa Rosina nos enseñan con su vida a asumir la dificultad, que no hay vida humana sin riesgos, sin peligros y sin muerte. Por eso hoy la estamos recordando". Y concluyó diciendo que las reliquias de Santa Rosina constituyen para los cellanos la joya más preciosa, el metal más valioso.

Al término de la misa dio comienzo la procesión, a la cabeza las amas de casa abanderadas, busto de la santa, sacerdote portando la reliquia de la santa en su ostensorio, mujeres y niños ataviados de la indumentaria regional, autoridades, pueblo en general y presencia de la Banda Municipal de Música que acompañó a la comitiva durante todo su itinerario habitual.



Concluida la procesión y una vez en el interior del templo, tuvo lugar la veneración de la reliquia.

En el pórtico de la Iglesia se estableció un puesto de Comercio Justo, con el siguiente lema: "EL COMERCIO JUSTO LE SIENTA BIEN A TODO

EL MUNDO" (Los productos de Comercio Justo evitan las condiciones abusivas de trabajo y respetan el medioambiente, la igualdad y los derechos.

Ángel Puebla Gutiérrez.

San Isidro



La Semana Santa de Cella 2025: Tradición, Fe y Comunidad

La Semana Santa de Cella, en este año 2025, se vivió una vez más como una manifestación profunda de fe, tradición y unión comunitaria que reúne a vecinos y visitantes en un emotivo recorrido por la historia y las creencias más arraigadas del pueblo. Esta celebración, que se ha transmitido de generación en generación, conserva intacto el fervor religioso y la solemnidad que caracterizan cada paso, cada gesto y cada acto litúrgico

que se desarrolla durante estos días.

Uno de los elementos más emblemáticos y conmovedores de esta Semana Santa son las **alumbradoras**, mujeres que con su presencia y compromiso iluminan las procesiones, no solo con sus cirios, sino también con la devoción que reflejan en sus rostros y en sus cantos. Las alumbradoras representan la luz espiritual que guía a los cofrades y al pueblo, simbolizando la es-

peranza y la fe viva que mantienen encendida la llama de la tradición. Este año le tocó a la **Cofradía de Santa Lucía** quitarle el manto a la Virgen del Amor Hermoso creando uno de los momentos de más expectación.

Por su parte, los **cofrades de la Hermandad de la Piedad** también desempeñan un papel central en la organización y desarrollo de las actividades de la Semana Santa. Esta hermandad, lleva desde 1990 sien-



FIESTAS Y TRADICIONES

do un pilar fundamental para preservar las costumbres y asegurar que el legado espiritual y cultural se mantenga vigente. Los cofrades, con sus hábitos morados y su participación activa en las procesiones, representan la devoción colectiva y el compromiso con la comunidad y con la fe. Este año nos gustaría felicitarlos a todos pero especialmente a la sección de tambores y bombos por el esfuerzo que hace por mantener la tradición también entre los más jóvenes.

Todos los cofrades llevan a cabo una labor silenciosa pero esencial, que va más allá de la mera participación: son guardianes de una tradición que une a jóvenes y mayores, fortaleciendo el sentido de identidad y pertenencia al pueblo.

La combinación de la luz de las alumbradoras y la firme presencia de los cofrades de la Hermandad de

la Piedad hacen de la Semana Santa de Cella un acontecimiento único que, año tras año, renueva la espiritualidad y el compromiso de todos sus participantes.

Agradecimientos también para nuestro párroco Luis Armando que nos va narrando cada día el sentir de la Pasión y Muerte de Jesús.

En definitiva, la Semana Santa de Cella 2025 es más que una celebración religiosa: es una expresión de la identidad cultural de nuestro pueblo que honra sus raíces a través de la participación activa de sus habitantes, desde las alumbradoras que iluminan el camino hasta los cofrades que sostienen el legado de la Hermandad de la Piedad. Juntos, hacen que cada año esta tradición siga viva, iluminando el corazón de Cella con fe, respeto y comunidad. ❷

REDACCIÓN



EL CALVARIO

Un sol radiante amaneció el día 23 de abril y a pesar de ser miércoles, la caravana camino del Calvario era impresionante; nadie se quiso perder la primera fiesta oficial de la primavera en Cella y más en esta ocasión que el día acompañaba después de dos años de frío y hasta lluvia.

Como siempre, los que se lo saben, cogieron ruta alternativa que te lleva al calvario sin esperar... pero también te digo que no es lo mismo... a mí me gusta un poco la caravana; ver a unos y a otros, a los del remolque, al que se

baja a «charrar» con el de delante, al que sube andando... un poquito de polvo en el camino y un poquito de romería... el caso es que este año recogimos 3500 panes, 37 cubas de sardinas, 900 packs de zumo, 2.820 botellas de vino tinto y 1080 de vino blanco que repartió la corporación municipal y voluntarios con sus sonrisas, sus cuidados y atenciones...

Al medio día se celebró la misa a cargo de nuestro párroco Luis Armando en las tres cruces y posteriormente se hizo la bendición de los términos.

El resto del día fue estar con los amigos y familias, pasear al pozo de los Clérigos, hacer visitas a los corros, entonar alguna jota y en definitiva, pasar un día de los buenos y de los que como dice la tradición el día de San Jorge: «se hace una procesión al término llamado Calvario de Monte, distante cerca de una legua de este pueblo, en donde no hay ermita ni santuario alguno» y este año, un año más, hemos podido subir como siempre, como antes, como entonces... ❷

REDACCIÓN



FIESTAS Y TRADICIONES



SAN JOSÉ OBRERO

El 1 de mayo fue la festividad de San José Obrero, fiesta de las Masadas que los masaderos y masaderas celebraron como cada año con la celebración de la misa en su bonita ermita, asistieron los representantes del ayuntamiento, los de la fiesta que este año les tocó a la familia Ruiz-Juan y los demás vecinos que quisieron acompañar en este día. Como se ve en las fotos, hubo numeroso público de todas las edades y lo importante es que esta fiesta no se pierda y siga celebrándose con las generaciones nuevas que como se ve en la foto, nos dejarán perder. 2

REDACCIÓN



LA NOCHE DE SAN JUAN

La víspera del 24 de junio a las 12 de la noche, hay que ir al cárcavo de la fuente a lavarse la cara, eso es lo que hacemos las cellanas y cellanos desde los tiempos de nuestros antepasados que ya hacían este ritual, es lo que nos han contado y es lo que nosotros queremos seguir haciendo, conservar esta leyenda que dice que lavarse la cara esa noche acentúa la belleza. 2

REDACCIÓN



COMUNIONES EN CELLA

El pasado sábado, día 24 de mayo, tuvieron lugar en nuestra parroquia las Primeras Comuniones. Minutos antes de las 12 de la mañana, hora prevista para el inicio de la misa, se podía contemplar en el fonsal a los comulgantes como una espléndida eclosión de blancura, arropados por sus familiares. A la hora prevista, los niños y niñas, de dos en dos, y portando sendas velas en la mano, fueron entrando en el templo y ocuparon las sillas que tenían asignadas en torno al altar. Toda la ceremonia contó con el acompañamiento musical de Néstor y esposa, desde el coro. Tras la monición de entrada, a cargo de Mariví (catequista), la primera Lectura y el Salmo ("Danos, Señor, el Pan de la Vida") fueron leídos por dos comulgantes. En la homilía, el celebrante se dirigió sobre todo a los niños, explicando el significado de la Comunión (mantener la comunión con Jesús y con los compañeros, compartiendo alegrías y acompañando en las tristezas) y a los padres, enfatizando que "no todo acaba aquí" sino que "comienza ahora". Seguidamente, los padres van encendiendo velas desde el cirio Pascual y van entregándoselas a sus hijos comulgantes, quienes proceden a renunciar al pecado y a cada una de sus manifestaciones, así como a contestar "sí, creo" a cada una de las verdades de la Fe que les son formuladas por el sacerdote. Como colofón, con las velas en alto, todos los niños y niñas a coro proclaman: "ESTA ES NUESTRA FE, EN LA QUE CON ALEGRÍA CREEMOS. AMÉN".

Llegado el momento de las ofrendas, todos y cada uno de los trece comulgantes, a saber: JIMENA ÁLVAREZ RUIZ, DANIELA BENEDICTO ASENSIO, ANDREA LAYUNTA SÁN-



CHEZ, NURIA ESTEBAN NÚÑEZ, ANDREA CASTAÑO GIL, MARÍA SÁNCHEZ SOLER, DARÍO RODA VILLANUEVA, CELSO FUERTES TRABA, GERMÁN FUERTES TRABA, ÁLVARO GARCÍA GARCÍA, GABRIELA FUERTES LICER, NAGORE TORRES RAMÍREZ y PATRIK DAVID KISS, fueron llevando al altar, ofreciéndoselo a Jesús, un objeto personal (peluche, muñeco/ca, balón, etc.), especialmente importante para ellos. El pan y el vino fueron ofrecidos por los padres de los niños de mayor y menor antigüedad de casados. La colecta fue destinada en pro de lucha contra la trata infantil. Se hizo una mención de recuerdo especial a aquellos familiares ausentes que no pudieron asistir a esta emotiva ce-

remonia. En el momento de la paz, cada niño/ña ofreció una rosa a sus respectivos padres. La comunión fue repartida por familias, en que cada niño comulgante la recibió simultáneamente con sus padres y hermanos. Al final de la Eucaristía, un niño realizó una locución de acción de gracias. Hubo un recuerdo a todas las catequistas que en los tres años o en alguno de ellos intervinieron en la formación de los niños. Así, CHONI, CARMEN, JOSEFINA y MARIVÍ, recibieron un obsequio. Asimismo, la Parroquia hizo entrega a cada niño/ña de un recuerdo de este hermoso día. Con un aplauso general se puso fin a esta magnífica ceremonia. ⑦

Ángel Puebla Gutiérrez.

SOLEMNIDAD DEL CORPUS CHRISTI 2025

Complemento indiscutible del día de las Primeras Comuniones es la solemnidad del Corpus Christi.

Es también el **DÍA DE LA CARIDAD FRATERNA**, por lo que la colecta se destina a Cáritas Diocesana. El lema para este año 2025 es: **"Mientras haya personas hay esperanza"** (Podemos llamarlo caridad, generosidad o simplemente humanidad. Ayudar lo llevamos dentro. Colabora y hagamos posible un mundo mejor).

El pasado domingo 22 de junio, la misa de esta solemnidad da co-

mienzo con una procesión desde el pórtico de la Iglesia hasta el altar. Los niños/ñas que hicieron su primera comunión el día 24 de mayo, ocuparon los primeros bancos del templo. En la homilía el sacerdote pregunta a los niños cómo y dónde van a pasar las recién estrenadas vacaciones estivales. Les recuerda que la FE nunca tiene vacaciones y que, allí donde se encuentren, deben participar los domingos de misa y comunión. En el Evangelio del día se relata la multiplicación de panes y peces. Jesús se identifica

con el pan que se parte y se comparte y Él mismo se parte y comparte. Cuando los cristianos parten y reparten sucede el **milagro**.

Al término de la misa, el sacerdote realiza adoración al Santísimo, que previamente ha colocado en el ostensorio sobre el altar. Seguidamente, el celebrante pide a los padres de los niños/ñas, que colaboren en el acompañamiento con el palio para la procesión del Santísimo Sacramento que se inicia inmediatamente. Acompaña la Banda Municipal de Música de Cella. **2**





ACECA

XX Ruta Ecuestre por los Caminos del Cid

El fin de semana del 21 y 22 de junio celebramos en Cella el veinte aniversario de la ruta por los caminos del Cid. Para celebrar que este año era especial, desde la asociación quisimos hacer algo diferente y en comparación a otros años donde hemos sacado esta ruta a pueblos de la sierra o a otros de la comarca, este año la ruta se hizo íntegra en el término de Cella.

El sábado comenzó la jornada en la plaza de toros, después fuimos en dirección al monte para dar una vuelta circular y que la gente que venía de fuera pudiese ver parte de nuestro término. Nosotros lo podemos disfrutar en cualquier momento y casi no lo valoramos, pero las personas que no lo conocen les gusta y sorprende. Después de pasar por sitios como la Rambla Coscojar, Peña Dorada, la Cañada de Marilengua, el Pozo de los Clérigos pudimos disfrutar de una buena comida. Por la tarde volvimos a Cella por el Campichuelo.

Dejamos descansar a nuestros animales para después de la cena, salir acompañados de varios miembros de la asociación de la piedad y recorrer nuestro pueblo,



con el toque de sus tambores y el sonido de los cascos de los caballos. Llevábamos varias antorchas para ir encendiendo las hogueras en los barrios y celebrar la noche de San Juan, algo parecido a lo que se hacía los viernes de Medievales.

El domingo la ruta con los caballos la hicimos por la vega donde con la cantidad de agua que hay, los árboles y la sombra el calor se lleva mejor. La ruta terminó con una

paella en el auditorio de la fuente. Todos los participantes pudimos disfrutar de un gran fin de semana y salimos satisfechos. Gracias a todos los participantes, los tambores, al ayuntamiento por las pastas y mistela que se ofreció en las hogueras y a las personas que con o sin caballo colaboraron para que esta actividad se pueda llevar a cabo un año más. ²

ACECA. Fran Rabanete



IV Jornada Ecuestre Infantil

El sábado día 7 de junio celebramos en la plaza de toros la "IV Jornada ecuestre infantil".

Desde la asociación de Caballistas, nos gusta dar la oportunidad a todos los niños a que puedan tener un pequeño acercamiento con los caballos, cojan un poco de confianza y los puedan tocar y montar que es lo que más les gusta. Aunque al

principio van un poco tensos por ser animales tan grandes e imponentes en seguida se relajan y disfrutan de poder montarlos y dar unas vueltas por la plaza.

En esta ocasión los niños que participaron casi llegaron a los cincuenta y teníamos cinco caballos y dos ponis para realizar la actividad. Todos los niños vinieron equi-

pados con su casco y preparados para la experiencia que iban a vivir.

Desde la asociación quedamos más que satisfechos con como transcurrió el día. Agradecer a todos los socios que ayudaron a que se pudiese realizar esta actividad, al ayuntamiento y a todos los niños y padres que quisieron participar. ②

ACECA. Fran Rabanete



Desfile de la Noche de San Juan



AMAS DE CASA «SANTA ROSINA»

La Asociación de Amas de Casa «Santa Rosina» asistió el pasado 15 de Mayo a la Misa en honor a nuestra patrona Santa Rosina, valga la redundancia, con la tradicional y posterior procesión por las calles de nuestro pueblo a las 11 de la mañana.

Más tarde, sobre las 20 horas, nos reunimos las socias en el Restaurante Los Herreros, con el consiguiente menú:

1 - Canelon de bacalao con salsa de verduras

2 - Magras de lomo de cerdo, en salsa de almendras y de postre, Helado con bizcocho.

Hemos programado también un viaje a la playa para el 28 de Junio al Puerto de Sagunto, como se hace todos los años, pero necesitamos un mínimo de 40 personas. Esperamos vuestra colaboración, animaros, lo pasaremos bien!!!.

Sin nada más de momento, seguimos trabajando.

Hasta la próxima. 🗓️

LA JUNTA



BANDA DE MÚSICA DE CELLA

La importancia de la música desde la infancia

La banda de música ofreció en marzo un concierto enfocado a los más pequeños de la casa donde reinó la diversión y la participación del público infantil.

El pasado 9 de marzo la banda de música realizó un concierto con el nombre «Concierto para niños y no tan niños» de la mano de Isabel Ferrer, profesora y músico. Una actuación que demostró que se puede hacer música con objetos cotidianos cuya finalidad no es esa. Y en el que se pretendió acercar la música a la población más joven de Cella.



Para la ocasión se eligió un repertorio variado

Los payasos de la tele
The Lion King
Frozen
Danubio Azul
Sinfonía de los juguetes
La máquina de escribir
Sandoaoer
Concert for triangle
The Happy Ciclist

Se finalizó con la obra "El Brindis" un canto a la alegría y la fraternidad.

Fue un concierto diferente a los que solemos ofrecer la banda, lleno de humor y diversión. Gracias a Isabel por su colaboración y a todas las familias que acercaron a sus pequeños a la experiencia de vivir la música en directo.

La tarde del domingo 1 de junio tuvo lugar el concierto en Honor a Santa Rosina, este año la intensa actividad cultural de mayo hizo que lo realizáramos más tarde pero



no por ello quisimos dejar de actuar en honor a nuestra patrona.

La tormenta no fue impedimento para que familiares, amigos y vecinos acudieran al salón de actos de la Casa de la Cultura para disfrutar de una tarde de música.

El concierto comenzó con el pasodoble "El tío Ramón" (Salvá y Olcina), dedicado a nuestro abanderado. Y siguió con "Mexican Trumpets" (arr. R.Beck) con una interpretación magnífica del elenco de trompetas.

"Movie Theme 1984" (Danny Elfman), una selección de bandas sonoras de películas míticas de los 80 "Caribbean Concerto" (Kess Lak) obra en la que destacó la ejecución de los compañeros percusionistas.

"Queen's Park Melody" (Jacob de Hann)

"Salling with Whales" (Rossano Galante)

"El Camino Real" (Alfred Reed)

El concierto terminó con el mítico pasodoble aragonés "Brisas del Moncayo" del maestro Abel Moreno.

Escuela de música

El pasado 24 de junio se realizó la Audición de fin de curso de los alumnos de música de la Escuela de Música de la Banda de Cella.

Es una tarde de ilusión y emoción y un poquito de nervios en la que los diferentes alumnos muestran a familiares y vecinos sus progresos con el instrumento. Los instrumentos se dividen en: Percusión, Aula de viento madera y Aula de viento metal.

El acto finalizó con la actuación de la Banda Escolar que interpretó:

"Xiquipirris"
"Valley Forge March"
"Tequila"
"The Pink Panther"
"Mambo Nº1"
"Amigos para Siempre"

Ahora toca disfrutar de unas merecidas vacaciones siempre acompañados de buena música.

La Banda Escolar también ha participado este trimestre en las procesiones del 15 mayo en honor a Santa Rosina y el 22 junio en la procesión del Corpus, eventos que se están afianzando en su programa de actuaciones. Gracias por vuestra colaboración. 

Sylvia Pascual



Concierto extraordinario en honor a Santa Rosina



BANDA DE MÚSICA DE CELLA

DOMINGO **1** JUNIO

18:30 HORAS
CASA DE CULTURA

Organiza:



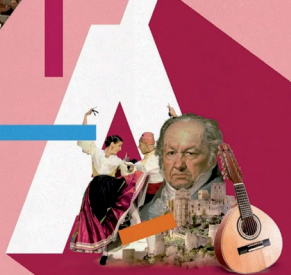
ASOCIACIÓN MUSICAL DE CELLA

Colabora:



Ayuntamiento de Cella



ARAGÓN
TIERRA DE CULTURA

15.06

CELLA
19:00 h.

Ermita de San Sebastián
Orquesta de Cámara Aragón
Concierto



GOBIERNO DE ARAGÓN

CORO “INDALECIO SORIANO FUERTES”

DÉJAME QUE TE CUENTE

Durante los meses de mayo y junio, el coro de Cella “Indalecio Soriano Fuertes” ha consolidado dos actividades musicales para la agenda cultural de nuestro pueblo: el Encuentro de Coros “Fuente de Cella” y el Concierto de Verano como cierre del curso musical de la agrupación.

IV ENCUENTRO DE COROS “FUENTE DE CELLA”

Una nueva edición del Encuentro de Coros tuvo lugar el domingo 11 de mayo a las 18:30 horas, en nuestra preciosa ermita de San Sebastián.

Los Encuentros de Coros tienen varias finalidades, algunas musicales y otras de ámbito más lúdico y cultural incluso turístico y económico: conocer agrupaciones

vocales de localidades similares a la nuestra y saber que los coros siguen vivos; compartir y conocer nuevos repertorios de la música vocal; disfrutar de nuevas canciones y nuevas sonoridades; compartir una tarde de música en un concierto para todos los públicos y todas las edades; contribuir al enriquecimiento de la oferta cultural de nuestro pueblo; mostrar nuestro pueblo a los visitantes de los coros que siempre quedan enamorados de nuestra Fuente y nos promocionan cuando vuelven a sus hogares; ofrecer nuestra hostelería para que den buena cuenta de nuestra oferta culinaria...

Las corales que nos acompañaron en este IV Encuentro fueron la Coral Municipal de Monreal del Campo y Coral San Bartolomé de Nules, en la provincia de Castellón.

Como presentadora del evento tuvimos a la presidenta de nuestra asociación, Josefina Fombuena,

quien ejerció como una magnífica maestra de ceremonias, agradeciendo al Ayuntamiento el patrocinio del Encuentro, a las corales por aceptar nuestra invitación y al público que nunca nos falla y asiste con entusiasmo a nuestras propuestas musicales.

El concierto comenzó con la actuación de nuestros vecinos de Monreal, a quienes invitamos a participar con la ilusión, precisamente, de ser vecinos, de estar tan cerca y tener en común esta afición por el canto coral. Agrupación con 25 años de andadura dirigida por Antonio Yuste Latorre y acompañados al piano por Dámaris Moreno Terrado, interpretaron 6 obras: *Sapore di sale* (G. Paoli), *Blanco y negro* (J. I. Martín), *Hijo de la luna* (J. M. Cano), *You raise me up* (B. Graham), *Tu nombre me sabe a hierba* (J. M. Serrat), cerrando su actuación con *Eres tú* muy conocida por su interpretación del grupo Mocedades.





Tras su bonita interpretación, ocupó el escenario la coral San Bartolomé de Nules (Castellón), creada en 1945 como un pequeño coro que ha ido creciendo a lo largo de los años. Actualmente cuenta con 25 coralistas dirigidos en esta ocasión por Agustín Lucas Sanahuja y acompañados al piano por Marta Martínez Moreno. Cantaron siete canciones: *Coro de pescadores* (J. Guerrero), *La rosa del port* (J. L. Ortega), *Los labradores* (M. Turillas), *Un aragonés* (F. Lahoz), *De colores* (popular), *Mi bella Lola* (popular) y *Sabor tropical* (J. Domingo y R. Tejada). ¡Cómo disfrutamos de su actuación!

Como anfitriones del evento, nuestro coro de Cella ofreció un repertorio de música variada con el estreno, además de una de las obras. Las canciones fueron *Tournent les jours* (E. Daniel y R. Lozano), *Moon river* (H. Mancini), *La flor de la canela* (C. Granda), *Edelweiss* (R. Rodgers) como nueva canción, *Maite* (P. Sorozábal), *Alma llanera* (P. E. Gutiérrez) y como obra final *Quince años tiene mi amor* (R. Arcusa).

A continuación, se hizo entrega de un recuerdo conmemorativo a las corales invitadas, con el deseo de que este haya sido el primero de otras colaboraciones musicales.

Y ya convertido en tradición en los encuentros corales de nuestro pueblo, las voces de coralistas y público asistente que se animó (y fueron más de uno), se unieron en el escenario para interpretar juntos la canción popular gallega *O voso galo comadre*.

La tarde finalizó en la misma ermita con una merienda picoteo para poder comentar la tarde, seguir conociéndonos, disfrutar de los últimos momentos de la jornada y de planificar futuros proyectos y encuentros. Momentos de fraternidad y hermanamiento gracias a la música.

CONCIERTO DE VERANO

Como cierre del curso coral nuestro coro ofreció un concierto el domingo día 22 de junio en la ermita de San Sebastián. Es un concierto muy esperado porque permite mostrar el trabajo realizado durante todos estos meses desde septiembre en los ensayos en el local en la Casa de Juventud, y presentar en público nuevas canciones que amplían nuestro repertorio: *Chiquitita*, *Clavelitos* y *Allá en el rancho grande*. Y en esta ocasión con la alegría de presentar a una nueva voz de soprano, la de Eugenia Lamas, que ya

forma parte del coro de Cella. ¡Bienvenida, Eugenia!

Como ya es habitual en estos conciertos, la directora de la agrupación presentó el acto e introdujo cada una de las canciones con historias y anécdotas que aportan un matiz didáctico a la actuación.

El repertorio del concierto fue el siguiente: *Tournent les jours*, *Moon river*, *Edelweiss*, *Alma llanera*, *Maite*, *Con el vito*, *Chiquitita*, *Clavelitos*, *Allá en el rancho grande*, *La flor de la canela* y *Quince años tiene mi amor*. Bonita velada en la que no faltó, como cierre, el final de la Jota *La Dolores*, y en la que hicimos cantar (*Clavelitos* y *Allá en el rancho grande*) al público que nos acompañaba y que llenaba la ermita, y con el que compartimos unas ricas pastas gentileza del ayuntamiento, al finalizar el acto.

Ahora toca despedirse, disfrutar del calor, de las vacaciones, del verano, de nuestra Fiestas Patronales, y coger fuerzas porque volvemos en septiembre. Con ensayos, nuevas canciones, nuevos proyectos... SI disfrutaste cantando con nosotros en el concierto no lo dudes: ven en septiembre y prueba. Recuerda que es tu coro, el coro de tu pueblo, que crece y que quiere crecer. Sabes dónde estamos. ¡Te esperamos! ②

EVA M^a SÁNCHEZ

PENSIONISTAS “EL CASTILLO”

Hola lectores de Zaida, de nuevo aquí estamos de nuevo para informar de las actividades que esta asociación ha hecho durante este trimestre y que con tanto gusto hemos llevado a cabo.

Las actividades habituales se han seguido haciendo como la gimnasia, yoga en silla, charlas, andadas con el grupo “andarines” que han hecho varias salidas al campamento Maqui, al pozo de los Clérigos, a Dornaque, al Raudal etc, también hemos empezado esta año los bailes en línea los domingos por la tarde antes del baile del centro, pero principalmente hemos hecho bastantes viajes, en Septiembre de 2025 nos fuimos a Portugal y visitamos Lisboa, Coimbra, Fátima, Oporto y de regreso pasamos por Salamanca.

El 9 de octubre nos invitó el Consejo Aragonés de las personas mayores de Aragón y viajamos a Zaragoza a la Feria de Muestras, estuvimos junto con al ejército, la Guardia Civil y policías y pudimos ver varias actuaciones.

En marzo de 2025 nos fuimos a la costa del Sol visitando Málaga, Puerto Banús, Antequera y Benalmádena.

El 8 de julio viajamos al Monasterio de Piedra un numeroso grupo



QUIEN SE VIENE A DAROCA?

Por la mañana visitaremos PASTAS ROMERO, Comeremos en la Posada Almudí y por la tarde visitaremos el Museo de los Laminés y con el morrico dulce nos venimos casa.

A los socios nos sale por 40 Euros, al resto les sale por 45.

Todo el que quiera apuntarse tenemos de tiempo hasta el 18 de Mayo en la Oficina de la Asociación.



¿PROBLEMAS JURÍDICOS?

No te quedes con la duda

PALAZÓN ABOGADOS
DEFIENDE TUS DERECHOS

CONFERENCIA

“Herencias, Donaciones y Sucesiones. ¿Qué debemos saber?”

5 de mayo a las 17:00 horas

Por D. Santiago Palazón

ASOCIACIÓN DE PENSIONISTAS “EL CASTILLO”

LUGAR:
SALÓN DE LA CASA DE CULTURA CELLA

Entrada libre hasta completar el aforo

Palazón Abogados
Tel. 976 21 97 95
Gran Vía 3, Principal Derecha
50006 Zaragoza
bufete@palazonabogados.es

COAPEMA

ASOCIACIONES

de hombres y mujeres de la asociación, fue una ruta increíblemente bonita de agua y vegetación que duró toda la mañana, después de comer visitamos el monasterio y posteriormente vuelta para casa.

El último viaje que tenemos programado es para el 18 de octubre, es al Bioparc de Valencia por la mañana y después de comer iríamos a ver la Lonja de la seda que está declarado patrimonio de la humanidad por la UNESCO

Os animamos a participar en todas las actividades de la Asociación y disfrutar de la vida que solo tenemos una. 

LA JUNTA



ASOCIACIÓN «POZOS DE CAUDÉ»

En 1983-1987 cuando fui alcalde de Cella, inicié los trabajos de búsqueda y localización de trece mujeres y un hombre de Cella, sacados de sus casas y asesinados, fueron enterrados fuera del cementerio de Albarracín.

Durante años pude contactar con algunos familiares que vivían en Cella, ellos me contaron lo ocurrido con el apresamiento de estas mujeres y el traslado a Albarracín en un camión.

Fue muy costoso encontrar a todos los familiares sobre todo a aquellas familias que huyeron del pueblo y se quedaron a vivir por ejemplo en Val de Usó, Sot de Ferrer, Nules y otros lugares.

Un hijo de una de esas mujeres asesinadas, en los folios que antes de morir escribió, cuenta que la noche que las sacaron de su domicilio, había 70 nombres de personas anotadas para asesinarlas, él le llamó "LA NOCHE NEGRA DE CELLA", esa noche los asesinos acabaron con trece mujeres y un hombre llevados a Albarracín, además de doce vecinos también de Cella asesinados y

enterrados, en la cuneta de la carretera entra Gea de Albarracín y Albarracín, el resto huyeron de sus casas escondiéndose donde pudieron.

Hace bastantes años se derribó una de las paredes del cementerio de Albarracín, quedando una gran fosa común integrada dentro de dicho cementerio. Durante años se fueron colocando algunas placas de personas que se creía que estaban enterradas allí y después de varios intentos, conseguimos la Asociación Pozos de Caudé, que se nos concediera una subvención para la búsqueda y localización de la fosa de las mujeres, en dichos trabajos el primer año no las encontramos y sí que exhumamos a 10 hombres, asesinados en esas fechas del mes de septiembre de 1936, pudimos hacer la exhumación de sus cuerpos y hoy sus restos con las muestras de los familiares, se encuentran en proceso de tratamiento y estudio para su identificación.

En el año 2022 se volvió a solicitar una nueva subvención al Gobierno de Aragón, y de nuevo emprendimos la tarea para buscar las

mujeres de Cella. El resultado fue que encontramos un nuevo enterramiento con 19 hombres que a día de hoy, no tenemos idea de que personas se trata, se hizo la exhumación y se tienen custodiados los cuerpos hasta que aparezca algún familiar, de momento hay una sola familia, que posiblemente la víctima que buscan sea una de esas 19 personas.

Este año 2024, a través del Gobierno Central y del Gobierno Autonómico de Aragón, se nos ha dado una pequeña ayuda económica y por fin hemos encontrado el lugar de enterramiento de las mujeres de Cella. Con la empresa de Arqueoantropología de Valencia hemos recuperado de momento los 12 cuerpos de mujer en la fosa, y a última hora de ayer raspando en las paredes de la fosa descubrimos tres cuerpos más, viendo en el cráneo de uno de ellos el agujero que produce el tiro de gracia, (traumatismo pos mortem). Los restos de los cuerpos, de momento, se han trasladado a Valencia, aunque suponemos que su estudio puede que se haga en la Universidad Autó-

ASOCIACIONES

noma de Madrid (edificio de biología) en la Facultad de Ciencias.

En esta ocasión contamos con todas las muestras de los familiares y a través del ADN y en un futuro, esperamos que no sea muy tarde, se identifiquen los cuerpos y podamos entregarlos a los familiares.

Para el año próximo 2025 esperamos contar de nuevo con alguna ayuda, para continuar exhumando a las personas que faltan.

Quiero dar las gracias a las instituciones locales, regionales y nacionales por su ayuda, al equipo de exhumación por su trabajo, a los voluntarios por su esfuerzo y a todos los familiares, por la paciencia que durante años han tenido, ellos y nosotros todos los socios de la Asociación de Caudé estamos muy satisfechos y orgullosos del trabajo realizado. ❸

Fco. Sánchez Gómez



ESCUELA DE JOTA

El pasado 9 de marzo tuvo lugar en nuestra localidad el trigésimo encuentro por el DÍA INTERNACIONAL DE LA MUJER. La escuela de jota participó en el mismo amenizando con un concierto donde se interpretó un variado repertorio que según las canciones, invitaban a los oyentes a imaginar un recorrido por todo el territorio Aragonés. Comenzamos haciendo nuestro particular tributo a la provincia de Huesca y a los bellos paisajes del Pirineo, ofreciendo después otro guiño a la provincia de Zaragoza, para finalizar con nuestra admirada provincia de Teruel. Y por supuesto,



nuestro más sincero homenaje a nuestro pueblo ¡Cella!

Agradecemos a los Servicios Sociales de la Comarca, al Ayuntamiento de Cella, DGA y al ministerio de Igualdad, la invitación a participar en este festival, que a pesar del frío, tuvo una gran acogida.

Como cada año, en primavera, los componentes de la escuela salen a rondar a las novias que se casan en el año. Agradecemos de nuevo el buen recibimiento que nos hacen en las casas y la participación de familiares y amigos, y por supuesto ¡las viandas que preparan mientras amenizamos la fiesta!

Seguimos preparando eventos para el verano, y como hacemos siempre, os invitamos a ser miembros de nuestra asociación si tenéis inquietud por la música y por conocer nuestro folklore y también tradiciones de otros lugares. ②

M^a JOSÉ SIERRA

ASOCIACIÓN CULTURAL «HERMANDAD DE LA PIEDAD»

El año 2025, la Hermandad de la Piedad cumple con las actuaciones diversas que realiza anualmente en diferentes poblaciones.

El 5 de marzo participa en la celebración del Miércoles de Ceniza en la Iglesia Parroquial con toques mientras su imposición.

El 22 de marzo, asiste a la Intercomarcal que este año se celebró en Santa Eulalia del Campo.

El 28/30 de marzo se desplazó a Moratalla (Murcia) población donde se celebraron las jornadas nacionales.

SEMANA SANTA EN CELLA — ACTUACIONES

13 Abril — Domingo de Ramos — Procesión.

15 Abril — Martes Santo — Misa y Procesión Viacrucis.

17 Abril — Jueves Santo.

Rompida de la hora en la Plaza Mayor.

18 Abril — Viernes Santo.

Procesión del Santo Entierro.



ASOCIACIONES

El 17 de Abril, actuación en la residencia de ancianos de Gea de Albarracín.

El 18 de Abril, participación en la rompida de hora en Teruel.

El 27 de abril, actuación en Albarracín, invitados una vez más por esa localidad.

Agradecemos una vez más la buena disposición de los socios y esperamos continuar en nuestras actuaciones muchos años. 

Manuel Pobo Rubio
LA JUNTA DIRECTIVA.



Semana Santa de Cella 2025

PEÑA TAURINA

Este año la peña taurina de Cella hizo su fiesta anual el día 14 de junio, había unos actos programados pero se tuvieron que suspender y la junta decidió hacer otra programación que empezaba a las once de la mañana en nuestro local de la peña en las antiguas escuelas donde nos reunimos un gran número de socios. Tuvimos la sorpresa que vino a visitarnos el novillero Lorien Sagarra descendiente de Orihuela del tremedal

donde todo el mundo pudo conversar con él. A continuación dimos paso a la comida que consistía en una paella.

Seguidamente se hizo el concurso de guiñote, que para los ganadores hubo dos paletillas que fueron donadas por pompas fúnebres de Teruel y Cella y bar piscinas de Cella, los ganadores fueron Emilio Cadete y Juan Sánchez, los que no jugaron al guiñote tuvieron la posibilidad de ver la corrida de toros

que retransmitió canal sur. Con los asistentes a la fiesta se sorteó una cabeza de vaca que nos la donó nuestro amigo Carlos Sánchez (zapaterito) la agraciada fue Isabel Mateo, a continuación tuvimos la cena que consistía en embutidos jamón y queso, la fiesta se alargó entrada la madrugada.

Desde la junta queremos dar las gracias a todos los que os habéis apuntado a la fiesta de este año. 🍷

LA JUNTA



MANOS UNIDAS

Últimas actividades de “Manos Unidas” en cella.

El fin de semana del 21 y 22 de diciembre y el 24 día de Nochebuena, en las misas vendimos velas para la luz de Belén, esta luz la recogimos en la catedral de Teruel y el domingo día 22 por la tarde. De la venta de velas y calendarios recogimos 350€.

El fin de semana del 8 y 9 de febrero en la misa institucional de manos unidas que también coincidió con la bendición de Santa Águeda conseguimos 967€ y finalmente en el rastrillo de las flores que celebra-

mos el viernes 11 de abril de 2025, se vendieron plantas, libros y bolsos que nos habían donado recogiendo 978€.

En total de las tres actividades conseguimos un total de 2304€

El grupo de manos unidas de Cella queremos agradecer la participación de todas las personas que habéis tenido a bien colaborar con vuestro dinero para mejorar la vida de los más desfavorecidos que son muchos. ②

Matilde Gómez



RECUERDO

AULA CELLA RECORDANDO A ROSA SÁNCHEZ PÉREZ

Querida Rosa, desde nuestra Asociación queremos dedicarte unas palabras que, aunque ya no las oigas, a nosotras sí que nos reconforta hablar de ti para darte el homenaje que mereces por tu participación siempre que se te ha llamado para cualquier acto que tuviera que ver con las actividades gastronómicas que en las que tantas veces ha participado la Asociación y a las que tú siempre estuviste dispuesta a las numerosas grabaciones que hacía la TV

de Aragón para dar a conocer esos guisos a base de patata de Cella y en las que tú nunca pusiste ningún inconveniente. Ni que decir tiene los muchos años que tu presencia en la Feria de la patata en nuestra caseta, ha sido continua hasta que tus dolencias te lo impidieron.

Que sepas que tanto tú como Emilio, habéis sido dos pilares importantes en esta asociación y que para nosotros, siempre estaréis presentes. ②

LA ASOCIACIÓN



PASATIEMPOS

Los siete errores



LA DULA DEL CAÑIZAR

Desde el año 2009, la Asociación La Dula realiza trashumancia con caballos a lo largo de la Cañada Real de Aragón, conectando el Humedal del Cañizar (Cella y Villarquemado, en Teruel) con los humedales de Calles y Domeño, en el curso alto del Río Turia (Valencia).

El objetivo principal de la Dula es conservar y revitalizar la red de vías pecuarias, verdaderas arterias de la trashumancia ancestral.

A través de su labor, la asociación pone en valor los múltiples beneficios ecológicos, sociales y culturales que ésta práctica aporta al territorio, contribuyendo activamente a la preservación de paisajes vivos, la biodiversidad y el tejido comunitario rural.

Las vías pecuarias son auténticas vías de comunicación natural. No sólo conectan territorios, sino que

también enlazan ecosistemas, actuando como corredores ecológicos por los que transitan especies animales y vegetales. La fauna encuentra rutas abiertas, y la flora se dispersa mediante el transporte natural de polen y semillas, muchas veces gracias al ganado.

La dimensión social también ha sido clave en ésta trayectoria: apoyo a pastores, colaboración con administraciones y recuperación de espacios naturales para el disfrute colectivo, siempre al servicio del mundo rural.

Desde el pasado 21 de Julio, ya podemos disfrutar en nuestra Laguna del Cañizar del espectáculo de ver pastando en total libertad a más de un centenar de caballos, yeguas y potros. ❷

Asociación La Dula del Cañizar



Fotos de Mariano Torres, Miguel del Yukón y David Mansilla.

Hoy en la sección que pretende conocer un poco más a las personas que son de Cella, han nacido o viven en nuestro pueblo o en definitiva lo aman y reconocen como su tierra entrevistamos a **Laura Sánchez Martínez**.

Sin duda una de las mejores voces de la jota y del folklore aragonés que repite en ZAIDA (ahora en esta sección) y de la que seguro vamos a seguir hablando mucho tiempo.

Su talento ha sido premiado recientemente por el show-talent más importante de la televisión pública aragonesa.

Desde esta revista vaya por delante nuestra más profunda enhorabuena, admiración y reconocimiento.

LAURA SÁNCHEZ MARTÍNEZ



Hace ya unos cuantos años que la entrevistamos para ZAIDA siendo usted una joven con mucho talento y ahora es ya una mujer que viene de ganar el segundo puesto en la 4ª edición de Jotalent de la CARTV. Usted ya ha sido finalista en otros concursos pero... ¿este es más especial o es solo un pasito más en su carrera?

Para mi, este programa ha significado un antes y un después; ya que al venir de concursos de jota, y cantar en “Dandolo Todo Jota” y “La Posada de las Almas”, nunca había llevado mi voz a otros tipos de estilos de música en televisión. Así que, sí, ha sido una de las cosas más especiales que recordaré de por vida.

La vimos en televisión más serena y tranquila que sus rivales (suponemos que la procesión iría por dentro), ¿ha preparado de manera especial este concurso? ¿sigue trabajando con su profesora? ¿qué consejos le dio?

A veces las apariencias engañan, y aunque no lo pareciera había nervios... siempre digo que cuando no haya nervios, es porque algo no importa. Tengo que dar las gracias al trabajo del claustro; nos ayudaban a salir con mucha más seguridad, con muchos más recursos a la hora de trabajar tanto vocalmente, como de cara a las cámaras, puesta en escena, etc.

Este concurso ha sido de currárselo las 24 horas del día... Hay que tener en cuenta que algunos concursantes trabajamos, y sacar tiempo de donde no lo hay a veces es una locura. Con los músicos solo ensayábamos un día y con los profesores también, entre semana el claustro nos ayudaba mediante audios, videos... Pero bueno, todo esfuerzo tiene una recompensa.

Mi profesora fue la que me animó e impulsó a presentarme a este programa; ella cree en mi y yo creo en ella, para mi, se ha convertido como

en alguien de mi familia, y eso es una gran suerte... Como se vió en el programa, siempre que podía la mencionaba... Estoy tremendamente agradecida de que Sonia Platero sea mi profesora y que la tenga en mi vida.

¿Cómo se prepara un concurso de televisión de estas características? Suponemos que es muy diferente... a un concurso tradicional o a una gala... ¿trabajo mucho la estrategia en la elección del repertorio?

Aunque mucha gente no lo sepa, el repertorio no lo elegíamos nosotros... Teníamos que defender las canciones que nos proponían, nos gustaran más o nos gustaran menos. Es muy diferente este programa ya que conlleva mucho esfuerzo, trabajo, viajes, compaginar muchas cosas con tu día a día...

La única estrategia fue elegir el orden de las jotas de la final, ya que ahí si que tenías que hacer un “in

crescendo”, por decirlo de alguna manera.

Y lo de sus rivales, ¿de verdad se quieren tanto como mostró el programa? Más que competidores parecían un equipo... ¿con quién se lleva especialmente bien en lo personal? ¿con cuál montaría un dúo? ¿con quién ha tenido menos relación?

Al final somos concursantes que hemos ido a luchar por nuestros sueños, a currárnoslo, que hemos compartido muchos momentos juntos, y eso al final, hace piña.

Me llevo genial con todos, pero al fin y al cabo siempre haces más afinidad con unos y con otros, y a mi Pedro, lo adoro.

La verdad es que con cualquiera de mis chicas me encantaría hacer un dúo, ¡o un sexteto! ¡Lo que hiciera falta!

Por desgracia he tenido menos relación con Carlos Muela, ya que cuando se fue de el programa, no es que estuviera muy atento al móvil (cosa que los otros compañeros estábamos todo el día pegados a el), pero es una persona increíble y que me llevo en el corazón para siempre.

«Este concurso ha abierto mi “puerta mental”, ya que jamás me habría parado a pensar en cantar frente a un público algo más que no fuera jota»

Háblenos un poco del jurado. Beatriz Bernad discípula de Jesús Gracia, Alizia Romero con más de 10.000 horas certificadas como coach, Álex Aldea al que quizás conozcamos menos y al cantador más laureado del Siglo XXI, el gran Nacho del Río... además del



lujo de Rosa López en la inauguración. ¿siente que su premio es más premio con este pedazo de jurado? ¿Qué nos puede contar de lo que no vieron las cámaras? ¿Qué le comentaban los miembros del jurado “off the record”?

Mi premio en este programa es mi crecimiento personal y artístico; ¡y no hay mayor premio que ese!

Esto ha sido televisión... y el jurado siempre quiere lo mejor para nosotros, así que estoy muy muy agradecida por sus consejos; aunque como muchos os disteis cuenta, tengo debilidad por Beatriz Bernad, ya que es una gran jotera y gran persona, a la que conozco hace muchos años.

Usted lleva ya muchos años en el escenario, ¿cree que este concurso le puede abrir alguna puerta más? ¿Ha notado la repercusión de su participación a nivel de fama y popularidad? ¿le han subido los seguidores en Instagram?

Este concurso ha abierto mi “puerta mental”, ya que jamás me habría parado a pensar en cantar frente a un público, algo más que no fuera jota; pero si, al final y al cabo este programa es una “ventana” para el público, y quien sabe...

Donde más he notado la repercusión es en Zaragoza. Al pasar bastante tiempo por allí, muchísima

gente me reconocía, me saludaba, me pedía fotos y eso ha sido bastante fuerte... Aquí en Teruel ha sido menos la verdad.

Si que han subido los seguidores en Instagram, pero la verdad es que no hago caso a esas cosas, ya que lo que importa es los que están en tu día a día.

La vimos segura con la jota pero también demostró estar muy cómoda cantando canción folclórica y además se le dio muy bien. Hace tiempo ya nos contó que a usted le gustaba cantar todo tipo de estilos. ¿Se sigue viendo más allá de la jota y del folklore? ¿Se ve siguiendo los pasos de Carmen París fusionando la jota con mil géneros?

A partir de este programa me veo mucho más allá... ¡fíjate que hasta superé el cantar un rap! Jajaja Me encanta la jota pura, pero también me encantaría fusionar la jota con en flamenco, ya que es otro estilo de música que me apasiona.

¿Qué es lo siguiente? ¿Dónde la vamos a ver próximamente? ¿Qué planes tiene a corto y medio plazo?

Lo siguiente es seguir currándome lo como he hecho hasta ahora, estar abierta a nuevas oportunidades, continuar preparándome para concursos de jota y ¡preparada para lo que venga! 🎵

MIGUEL ÁNGEL PÉREZ ANDRÉS

En esta sección de «Gentes de Nuestro Pueblo» de este número 110 de la revista ZAIDA, de manera excepcional y para ser fieles a la rabiosa actualidad se ha decidido incluir una segunda entrevista a la persona más querida, aplaudida, vitoreada, admirada, amada y también envidiada de las últimas fiestas de la Vaquilla del Ángel de Teruel. Se trata de nuestro vecino MIGUEL ÁNGEL PÉREZ ANDRÉS que ha sido la persona encargada de colocarle el pañuelo al Torico.

Desde ZAIDA nos gustaría conocer de primera mano cómo vivió ese momento.

Cuéntenos, por favor, con todo detalle cómo se enteró de que va a ser uno de los dos afortunados en subir a la columna y coronar al Torico con el pañuelo vaquillero.

En la junta directiva de la peña ya sabíamos que este año nos tocaba poner el pañuelo, lo que no teníamos decidido es quien lo iba a hacer.

Esta decisión se tomó entre todos los miembros de la junta en una reunión que tuvo lugar un mes antes de la Vaquilla.

Suponemos que habrá sido muy emocionante hacerlo al alimón con su compañero peñista Segundo Pascual, ¿nos podría contar también la historia de Segundo? ¿Por qué quiso compartir con usted el privilegio de ponerle el pañuelo?

En principio sabíamos que uno tenía que poner el pañuelo pero Segundo, el presidente de la peña, dirigiéndose a mí, dijo: "Me gustaría subir el pañuelo y dárselo al que lo tenga que poner".

Entonces yo dije que por mí perfecto. Creo que se lo merece por los años que lleva trabajando por la peña y la gran persona que es y cómo vive la Vaquilla.

¿Qué es lo que sintió en el momento de recibir la noticia y qué es lo que sintió cuando pudo ver desde lo más alto de la columna a todo Teruel gritándole?

El momento de recibir la noticia que lo tenía que poner. Yo sentí con mucha responsabilidad por la fiesta y por mi peña.

Desde arriba es muy emocionante. Te acuerdas de toda la familia, amigos y yo, en especial, pensé mucho en mi mujer y mis hijos.

Creo que lo que se siente en esos momentos pueden describirlo solamente las personas que han estado arriba, con toda la plaza llena y toda la gente gritando. ¡Es una pasada!

Como dice gente que lo ha puesto cada vez que pasan por el Torico se acuerdan aun pasando muchos años como es el caso de Segundo.

¿Es Ud. de la peña El Despadre desde siempre o es de los que ha ido cambiando de peña conforme a la edad y las circunstancias?

Solo he sido de una peña de la Vaquilla. He pertenecido únicamente a la Peña el Despadre desde hace 15 años.

¿Sabe Ud. que es el primer Cellaño conocido que le pone el pañuelo al Torico?

No lo había pensado, pero cuando me lo dijeron dije pues es verdad no has subido ningún cellano para mí un orgullo como cellano que me siento.

¿Propondría algún acto parecido para nuestras Fiestas Mayores?

El chupinazo de Cella está muy bien. Aunque siempre podría ha-

cerse algo nuevo o añadir algún detalle, al fin y al cabo es un chupinazo inicio de fiestas en el que la gente se lo pasa muy bien.

¿Qué tienen de especial para Ud. las fiestas de las Vaquillas de Teruel?

La fiesta de la vaquilla creo que es única, distinta a otras fiestas, tiene algo que engancha, mis hijos lo han vivido desde pequeños y me doy cuenta que les gusta y cada día más.

¿Qué actos son los que nunca se pierde?

El viernes me gusta ver como empiezan las peñas.

Luego ir a la salve y el nombramiento del "vaquillero del año".

Y luego, sobre todo el momento más emocionante, la puesta del pañuelo.

¿Y los que menos le gustan? Si pudiera cambiar algo de las Vaquillas ¿qué sería?

Lo que menos me gusta... Creo que no cambiaría nada la vaquilla: es como es y creo que tiene su encanto así.

Y ahora la pregunta del millón: ¿qué fiestas le gustan más? ¿las Vaquillas de Teruel o las de su pueblo?

No es cuestión de que me gusta más o menos. Tanto las fiestas de Cella como la Vaquilla son una pasada. Me encantan aunque cada una tiene su encanto y mantiene vivas sus particularidades. 



CEIP Astrónomo Zarzoso

CARRERAS DE PANCAKE DAY

Desde hace 7 cursos, ininterrumpidamente, celebramos entre finales de febrero y principios de marzo Pancake Day.

Este año elegimos el viernes 14 de marzo para hacer las famosas carreras.

Durante toda la semana realizamos actividades que nos acercan a la cultura inglesa, desde la perspectiva de diferentes países. Los ubicamos, aprendemos acerca de las diferencias y las similitudes de dicha celebración, vemos vídeos, aprendemos canciones, y hasta realizamos recetas en el colegio.

El viernes traen de almuerzo pancakes hechos y decorados en casa. Cada año se implican y superan más las familias.



Después, como colofón, hacemos carreras con sartenes, que en nuestro caso son raquetas y pancakes que traemos de casa. Son carreras adecuadas al alumnado y que incrementan la dificultad conforme aumenta la edad. Hay circuitos de obstáculos que deben seguir, así como unas normas que deben de respetar ("fair play").

Además van ataviados con delantales y gorros de cocina de lo más originales.

Este año, debido a la nieve, nos las pudimos hacer en el patio, así que en primaria tuvimos que ir al pabellón, mientras que infantil las hicieron en el colegio.

Otra festividad que vino al CEIP Astrónomo Zarzoso para quedarse y que encanta a todo el alumnado. ②

CELEBRANDO LA PASCUA. EASTER BUNNY AT THE SCHOOL

Desde hace ya unos cuantos cursos, cuando se acerca la fecha de Pascua, viene a visitarnos "The Easter Bunny".

Visita más detenidamente y hace más actividades con los más pequeños del colegio, pero a todos nos trae los tan deseados huevos de chocolate.

Durante esa semana hacemos actividades de todo tipo como gymkanas, la caza de huevos "The Hunting Egg", etc, y sobre todo actividades para aprender por qué, cómo y dónde se celebra la Pascua. También aprendemos cómo son las celebraciones en diferentes países, abriendo nuestra mente y nuestro conocimiento y respetando, como siempre, todas las culturas. ②

PILAR SÁNCHEZ LORENZO





"DE BIEN NACID@S ES DÍA EL LIBRO SER AGRADECID@S"

Esta es la continuación de aquella noticia en la que nuestro amigo Nicolás Ferrer vino al CEIP Astrónomo Zarzoso a explicarnos en inglés y hacernos actividades acerca de la flora y fauna que tenemos "a la vuelta de la esquina".

Él nos hizo la actividad de manera gratuita, pero nosotr@s que se lo queríamos agradecer de alguna manera. Así que se nos ocurrió que podíamos recolectar algunas flores y hojas de los alrededores del colegio, secarlas y hacer unos bonitos y originales marcapáginas. Los hicimos antes de Navidad y los vendimos por el módico precio de un euro. ❷



El pasado 22 de mayo, por fin encontró un hueco en su apretada agenda. Nos hizo una visita en el cole y nos contó varias anécdotas curiosas de la Laguna del Cañizar. Por fin le pudimos hacer entrega de un diploma, en agradecimiento al mejor "Science Teacher", y del dinero recaudado, que será entregado íntegramente al CROA para la alimentación y cuidados de los animales que así lo necesiten.

Todos quedamos encantados y Nicolás nos emplazó a quedar cuando lo necesitemos, pues somos "cole prioritario". ❷

DÍA EL LIBRO

El pasado día 30 de abril celebramos el DÍA DEL LIBRO en el colegio, ya que el día 23 fue día festivo.

Como en ediciones anteriores, el alumnado de 6º de Primaria fue el encargado de elaborar y dirigir una serie de talleres para hacer un homenaje a los libros, y así animar al resto del alumnado a acercarse a la lectura, como fuente de entretenimiento y aprendizaje, como actividad beneficiosa para cuerpo y mente.

En la primera parte de la mañana se implementaron las actividades con los grupos de Infantil. Cuatro talleres, de los que destacamos el kamishibai, el cual atrajo la atención del pequeño público, o la creación de personajes de cuento con frutas.

Después del recreo, los cursos de 1º a 5º disfrutaron de actividades como "el circuito de hockey-libros", "la búsqueda del libro con pistas" o "inventa un final diferente".

Todo el alumnado y el profesorado queremos reconocer la magnífica labor realizada por el alumnado de 6º, por su esfuerzo y su interés ejerciendo de embajadores y embajadoras de la lectura y su promoción. ❷

DÍA INTERNACIONAL DE LA MUJER

Durante los días 6 y 7 de marzo, realizamos actividades acerca del día internacional de la mujer, ya que el día 8 era festivo.

Estudiamos o repasamos varios términos que no tenían claro, y que es importante que vayan conociendo como feminismo, machismo, igualdad, sexo, género, libertad, discriminación, equidad ...)

La verdad es que en general tienen bastante idea de los términos y de lo que significan, pero a veces les cuesta llevarlo a la práctica. Saben la teoría pero no la ponen en práctica. Ahí es donde toda la Comunidad Educativa tenemos que incidir, insistir y a ver si vamos mejorando.

El profesorado ya hemos puesto nuestro granito de arena, y en las fotos os ponemos una muestra de ello. ❷

DÍA INTERNACIONAL DEL SÍNDROME DE DOWN

El 21 de marzo es el día internacional del Síndrome de Down.

La Asamblea General de la ONU decretó en el 2011 que el 21 de marzo de cada año se celebre el Día Mundial del Síndrome de Down, con el objetivo de generar una mayor conciencia pública sobre esta cuestión y recordar las valiosas contribuciones de las personas con discapacidad intelectual.



En el colegio tenemos parte de la responsabilidad de concienciar a nuestro alumnado en que valoren a las personas y respeten las diferencias, y por eso celebramos tal día.

A parte de trabajarlos en las aulas, ese día venimos con un par de

calcetines desaparejados. Y os preguntareis, ¿cuál es la razón?

La campaña 'Calcetines Desparejados' fue una iniciativa de la Asociación Internacional del Síndrome de Down (DSI) en 2015 a la que enseguida se sumaron asociaciones y organizaciones de todo el mundo. Pero fue en 2018 cuando, tras una publicación en redes, se hizo masivo el seguimiento de lucir calcetines con diferentes colores y dibujos. Su uso tiene la idea de visibilizar que ninguna persona es igual a otra y, que precisamente, esa diferencia es la que enriquece a la sociedad,

El uso de calcetines desaparejados es un símbolo para demostrar que se aceptan las diferencias sin prejuicios, pero también es un guiño al hecho de que el cariotipo de los cromosomas se parecen a la prenda.

¡Si este año se os pasó, apuntadlo en la agenda para el que viene! ❸

GALÁCTICA

Galáctica, situada en Arcos de las Salinas, Teruel, es el primer parque de Europa que combina divulgación sobre Astronomía y observación del cielo nocturno para todos los públicos. Una experiencia diferente en la que, además de visitar un museo único, también podrás disfrutar de actividades de observación con telescopios. Aprenderás sobre el Sistema Solar, la contaminación lumínica y los observatorios de investigación.

El proyecto Galáctica es una iniciativa del Centro de Estudios de Física del Cosmos de Aragón, un centro de investigación en astrofísica responsable del desarrollo tecnológico, gestión y operación científica del Observatorio Astrofísico de Javalambre. El OAJ es una Infraestructura Científica y Técnica



Singular astronómica reconocida como tal desde 2014 por el actual Ministerio de Ciencia e Innovación.

Actualmente, Galáctica se gestiona conjuntamente por el CECA y AstroÁndalus, empresa concesionaria de su explotación, especializada en astroturismo y gestión de proyectos en torno a la conservación y puesta en valor del cielo nocturno.

Desde la Diputación de Teruel nos ofrecieron entradas para el alumnado de primaria para poder visitarla, y allá que fuimos. Aprendimos mucho, pues el personal adaptó las

explicaciones y actividades al nivel de los escolares. También tuvimos un buen rato para investigar y descubrir más información acerca del universo en paneles y diferentes dispositivos. El camino es largo, pero merece la pena. ②

LECTURA CON AMIG@S

Durante el largo segundo trimestre el alumnado de 3º y 4º de primaria han dado un nuevo “salto” y han pasado de hacer lecturas compartidas al alumnado de 1º de primaria y 5º años (3º de Educación Infantil), a representarles pequeños cuentos en forma de teatro.

El alumnado de 3º representó “The Gruffalo” ataviado con unas caretas, y el alumnado de 4º “Stickman”, que lo representaron con marionetas de palito.

Ha sido todo un hándicap para el alumnado y el resultado ha sido de superación y de gratificación para el profesorado por los buenos resultados, gracias a una adecuada enseñanza, pero sobre todo a su gran esfuerzo en aprender esos pequeños papeles que luego les llevan a esa gran responsabilidad de representar.

Estas actividades les enseñan a aprender a escuchar, a respetar turno de actuación y a trabajar en equipo. Además les permite expresar sus emociones y sentimientos en la actuación, de manera segura y por tanto todo ello contribuye a su bienestar. Permite al alumnado más tímido perder su miedo a hablar en público y a ganar en autoestima y confianza.

En cuanto al alumnado de 1º hizo lectura compartida con el alumnado de 3 años (1º de infantil) del cuento “Pete the Cat and His Four Groovy Buttons”



Los de 2º les leyeron a los de 4 años (2º de infantil), “Pete the Cat: Caveat Pete” para apoyar su proyecto de dinosaurios.

Después de las actuaciones y lecturas se realizaron de manera compartida manualidades y caretas.

Estas actividades no solo beneficia, sino que le encanta a nuestro alumnado. Son actividades que requieren coordinación y bastante trabajo, pero merece mucho la pena. ¡Prometemos continuar! ③



NUESTRO COLEGIO VIVE EL CARNAVAL

El pasado 4 de marzo celebramos en el colegio el día de Carnaval, que tan especial es.

Durante unos cuantos días el profesorado, las familias y el alumna-

do, realizamos los tan esperados y sorprendentes disfraces. Desde aquí aprovechamos también para agradecer a esas familias tan colaboradoras.

Empezamos la mañana de la mejor manera posible, pues el AMPA nos repartió un chocolate caliente con churros, así el alumnado empezó el día con mucha energía.

También agradecemos al AMPA su papel en estas actividades que llevan horas de preparación, mensajes y decisiones que a veces se nos olvida valorar.

A continuación nos disfrazamos en el colegio y nos preparamos para el pasacalles.

Este año el tema central del colegio está relacionado con las emociones. Así que desde los mas pequeños hasta lo mayores todos íbamos disfrazados para representar alguna de ellas: sorpresa, calma, alegría y amor.



Este año como novedad, hemos hecho un pasacalles por los alrededores del colegio. Visitamos la guardería e hicimos un recorrido en el que las familias pudieron disfrutar de ver a sus peques y de escuchar y bailar esa música de Carnaval tan animada.

Para finalizar, en el colegio cantamos y bailamos varias canciones.

Gracias a que el tiempo nos respetó y pudimos realizar dicha actividad.

Fue un día fantástico, como siempre, para alumnado, profesorado y familias. ③

PLAN DIRECTOR COLEGIO 24-25

Siguiendo con el Plan Director, esta vez tocó al alumnado de 4º, 5º y 6º del colegio.

Este Plan Director para la Convivencia es también para mejorar la seguridad de los centros educativos, detectando y mostrando posibles problemas que pueden llegar a tener, sobre todo con las Redes Sociales.

En esta ocasión, la charla también fue impartida por el Sargento de la Guardia Civil de Cella, Miguel Ángel Rodríguez.

La valoración por parte del alumnado ha sido buena, han podido conocer problemas que pueden ocasionar las Redes Sociales, y así poder evitarlos, o al menos estar advertidos.

Por parte del profesorado, creemos que es algo que hay que tratar de prevenir y frenar, porque en ocasiones hay verdaderos problemas. Y como hemos repetido en miles de ocasiones tiene que ser algo en común con las familias, nos tenemos que ayudar y "remar en la misma dirección", si lo que queremos es frenar las terribles consecuencias del uso precoz, del mal uso y de la

desinformación que acompaña a nuestro alumnado.

Por parte del ponente, se sorprendió de que los mas mayores ya tuviesen Redes Sociales, cuando no tienen la edad permitida, así como una serie de comentarios no adecuados, por desconocimiento y desinformación. Se prestó a venir al colegio para este u otros temas en el que nos pudiese ayudar.

Todo ello nos lleva a la conclusión de la importancia de la clara y precisa información de las redes, por la cantidad de peligros que tienen, por su adicción a las mismas y sobre todo por los grandes problemas de la desinformación. ③



ACTIVIDADES DE BIENESTAR E IGUALDAD

El viernes, 28 de marzo, hicimos las actividades contratadas con el dinero que nos asignaron desde el Ministerio de Igualdad dentro del plan corresponsables.

Las actividades las realizamos a través de la empresa "Rebombori Cultural" de Valencia, y fueron variadas y adecuadas a los diferentes niveles:

Cuentacuentos para el alumnado de infantil, "Mis dos mamás momias".

Para 1º y 2º de primaria "Basta stop violencia de género".

"El cofre de la igualdad" para el alumnado de 3º y 4º de primaria.

Para el alumnado de 5º el escape room de "La red invisible".

Otro escape room, “¿Quién está al mando?” para los mayores del colegio, el alumnado de 6º de primaria.

Fue una manera divertida y diferente de pasar una sesión reconociendo el gran esfuerzo hecho por las mujeres para su integración y búsqueda de la igualdad.

Hemos recorrido un gran camino, pero aún nos queda.

Reconocer también a esos hombres, adolescentes y niños, que nos comprenden y nos apoyan y ayudan para conseguir las mismas oportunidades. ❷



IES Sierra Palomera

XLII CONCURSO DE NARRATIVA DE SAN JORGE 2025

¡Hola! Mi nombre es Natalia y soy de Orihuela del Tremedal, pero he cursado parte de mis estudios de la ESO en el IES Sierra Palomera de Cella. Hace unos meses, me sorprendieron con la inesperada noticia de que había ganado el XLII Concurso Provincial de Narración Literaria de San Jorge en la categoría juvenil. Concurso al que decidí presentarme gracias a mi profesora de Lengua y Literatura, Pilar; quien fue la que nos informó en clase, y a mi madre, quien fue la que me insistió en probar a escribir algo, pues nunca antes lo había hecho. Justo por eso no esperaba haberlo ganado.

Decidí basarme en mi vida, pues he tenido unas cuantas experiencias no muy bonitas de contar y a mi madre y a mí se nos ocurrió que me podía desahogar si plasmaba mis sentimientos a la vez que relataba mi vida como si fuese un cuento.

Resumidamente, el relato trata sobre Nora, una chica a la que le ha-



cen Bullying (acoso escolar) y más específicamente, aislamiento. Para mí, es uno de los más dolorosos, a parte de haberlo experimentado, puedo decir que se llega a pensar que lo pasarías mejor si te hiciesen cualquier tipo de perrería, pues te sientes invisible y llegas a perderte a ti misma, tus gustos y tu esencia; terminas pensando que el problema eres tú. Es lo que le pasa a Nora, hasta que conoció a personas que le demostraron que era una chica increíble y muy normal. Reflexioné también sobre el amor propio, que

a mi es lo que me ha sacado de toda esta situación, ya que aprendí que si no te quieres a ti misma no puedes esperar que nadie más lo haga.

Sobre el día que asistimos a recogerlo, fue un día muy especial. Yo fui con mis padres, y también nos acompañaron dos profesoras de mi instituto, Pilar y Sonia. Estando yo sentada, me entrevistaron del canal Aragón TV, y luego salí en la televisión. La entrega fue rápida pero formal, había bastantes fotógrafos y me gustó la reflexión que hizo el presidente de la Diputación



Provincial y el mensaje que nos dio a los jóvenes que estábamos ahí animándonos a seguir así ya que somos el futuro de la provincia. Aparte del diploma, me dieron un e-book que me encantó y a día de hoy utilizo mucho.

Por último, me gustaría dar un mensaje a todas aquellas personas que lo estén pasando mal. Animándoles a contarlo y a desahogarse de alguna manera u otra, ya que no es bueno guardarlo todo por ejemplo, escribir me ha dado mucha satisfacción y paz mental. También decirles que de todo se puede salir, solo tienes que quererte a ti mism@ y no olvidar nunca quién eres.

Me gustaría agradecer a mi familia por haberme apoyado tanto durante estos tiempos difíciles y le dedico el premio a mis padres porque a mi parecer, lo han llegado a pasar peor que yo en muchas ocasiones. ③

PREMIOS GLORIA VILLALBA

El pasado 17 de Junio, los alumnos de Cultura Científica de 4º de la ESO del IES Sierra Palomera, recogieron el Premio Gloria Villalba por su proyecto “Raíces Vivas, una guía de biodiversidad y tradiciones”. Este proyecto ha sido creado con gran ilusión por parte de los alumnos y, dado el carácter especial del premio, ha sido un verdadero honor para el IES Sierra Palomera recibir este galardón. El evento, organizado por Jóvenes Dinamizadores Rurales, no se centró en la ceremo-

nia de entrega de premios, sino en una serie de actividades cuyo objetivo era que los estudiantes que habían llevado a cabo los proyectos premiados pudiesen conocerse y compartir sus impresiones acerca de sus trabajos.

La realización de este proyecto ha brindado a nuestros jóvenes una oportunidad para ser protagonistas de pequeñas acciones que mejoran su entorno, y para darse cuenta de lo importantes que son en nuestra sociedad y, sobre todo en el medio rural. Además, a lo largo del desarrollo del proyecto se han realizado varias actividades muy enriquecedoras para los

alumnos y alumnas, como la preparación y realización de talleres para el alumnado de primaria del CEIP Astrónomo Zarzoso o la visita al centro de día para recopilar información tradicional de parte de los más sabios del lugar. El resultado del trabajo es una guía de la biodiversidad de nuestro entorno, que incluye información tradicional recogida gracias, también, a la colaboración de todos los alumnos y alumnas del IES Sierra Palomera y sus familias, y de otros colaboradores como Fernando Gómez, rastreador profesional que enseñó a nuestro alumnado a valorar y descubrir el gran tesoro que nos rodea. ②



Los alumnos y alumnas Younes, Luis, Abel, Isam, Gabriel, Irene L., Laura, Liannely, Irene G., Silvia y Carla, con la profesora responsable de coordinar el proyecto, Gemma Amo.

Desde la Biblioteca

El artículo de este trimestre nos recuerda que... ¡estamos en VERANO! ¡Y qué temperaturas estamos teniendo! Es comprensible que apetezca más estar al aire libre, la biblioteca está muy tranquila sin vosotros, los usuarios... menos mal que aún queda algún valiente que se pasa por las tardes a cambiar libros o a disfrutar un ratito de lectura.

El Club de Lectura ha finalizado este curso

Este trimestre nos han acompañado las novelas: *La delicadeza* del autor Foenkinos, David, novela con la que conmemoramos el 125º libro leído en el Club de Lectura, *La Reina del Valle* de Izquierdo, Julio y por último el libro *Todos los viernes del mundo* del autor José Antonio Gallego.

Protagoniza la novela Rodolfo, un argentino afincado en España y dueño del último video club. Y hasta aquí puedo contar, ¡no quie-

ro desvelar la trama!, os invito a que vengáis a buscarla a la biblioteca y disfrutéis de su lectura o que os paséis por el blog del Club de Lectura: <https://clublecturacella.blogspot.com> que con tanto mimo actualiza nuestra compañera Lourdes.

También deciros que el día 10 de Junio nos vino a presentar su primera novela Carlos Monje. Nuestra biblioteca fue una de las primeras

que le brindó la oportunidad de compartir su trabajo, y después a brillado en pueblos, ferias y hasta en TVs de Aragón.

Seguimos recibiendo novedades de todos los géneros, para todos los gustos y para todas las edades.

¡FELIZ VERANO y FELICES LECTURAS! ②

LA BIBLIOTECARIA



Centro de Juventud y Ludoteca

Un año lleno de vida en el Centro de Ocio de Cella

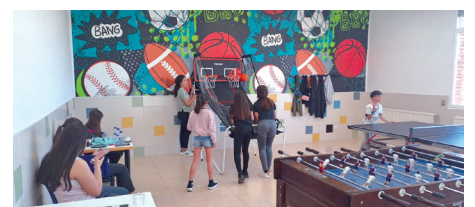
Durante este año, el Centro de Ocio de Cella —compartido por la ludoteca y el Centro de Juventud— ha sido un auténtico hervidero de creatividad, juego, aprendizaje y convivencia. Actividades para todas las edades, adaptadas a las distintas épocas del año, han llenado de energía cada rincón de este espacio común. En la *ludoteca*, la imaginación ha sido la gran protagonista. Se han llevado a cabo *manualidades tematizadas* según el calendario: desde propuestas otoñales hasta creaciones navideñas, pasando por talleres llenos de color, pegamento y creatividad. También hemos disfrutado de crear nuestra propia casa de jengibre comestible y de *concursos de figuras de Lego*, explorando la destreza y originalidad de los más pequeños, y hemos experimentado con *distintas técnicas de pintura y materiales*, fomentando el arte desde edades tempranas. Pero no todo ha sido manualidades. La ludoteca ha acogido *juegos de rapidez y pensamiento*, integrando la *actividad física con el razonamiento lógico*, y proponiendo un desarrollo integral a través del juego. Además, en muchas ocasiones, han sido los propios niños y niñas quienes han propuesto actividades espontáneas, favoreciendo la participación activa y la escucha de sus intereses. Una de las propuestas más especiales ha sido el *taller de cine*, donde no solo se disfrutaba de una película con proyector en pantalla grande, sino que también los ni-



ños preparaban su propio puesto de palomitas y realizaban una manualidad relacionada con la película visionada. ¡Una experiencia completa para todos los sentidos! Por su parte, el *Centro de Juventud* también ha estado muy activo, no solo en programación sino también en mejoras: el espacio, gracias al esfuerzo y apuesta del ayuntamiento por el ocio y juventud, ha sido *reacondicionado* y ha acogido el traslado de la ludoteca, facilitando así una mejor organización y convivencia. En cuanto a la programación juvenil, se han celebrado varios *campeonatos de ping-pong, billar, fútbolín, ajedrez, canastas, torneo de retos virales y un taller de debate, en esta ocasión sobre inteligencia artificial.* Todas estas iniciativas, no solo fomentan la actividad física y la competitividad sana, sino también el *pensamiento crítico* y el trabajo en equipo. Además, se han organizado *mini torneos espontáneos* y se ha trabajado directamente con los/as jóvenes para *guiarles y acompañarles* en el uso de todas las *nuevas equipaciones* del centro, ampliando sus posibilidades de ocio y disfrute.

En resumen, ha sido un año lleno de propuestas que han buscado, ante todo, *escuchar, acompañar y ofrecer alternativas* de calidad para el tiempo libre de nuestros niños, niñas y jóvenes. Desde el juego libre hasta las actividades organizadas, el Centro de Ocio de Cella se consolida como un lugar de referencia donde crecer, compartir y disfrutar. **?**

LOS MONITORES.



La historia está cargada de relatos que navegan entre la realidad y la leyenda.

Conocemos el de Zaida, donde se expone el origen de nuestra Fuente.

En esta historia, como en casi todas las que nos llegan de tiempos pasados, el papel de la mujer era la de alguien que sufre, que se canjea, o que simplemente no tiene autoridad sobre su propia vida.

Desde esta revista **no queremos reescribir la historia**, ni juzgarla, ni censurarla.

Pero sí queremos traer a estos tiempos a Zaida, al siglo XXI, para imaginarnos **cómo podría ser su historia** planteada desde una relación sana, **donde el amor no duele**.

Con la compra de esta revista te obsequiamos con 2 pulseras que recuerdan la **Leyenda de Zaida**, "origen de nuestra Fuente". Para que presumas de pueblo y regales la otra a quien tú quieras.

Zaida SIGLO XII Y LA FUENTE DE CELLA

Zaida, hija del alcaide moro de Cella, **era pretendida por dos hombres**: Melek, hijo del rey de Albarracín, y Hernando, un caballero cristiano del séquito del Cid.



Para decidir quién se casaría con su hija, el padre de Zaida **impuso un reto a ambos pretendientes**: Melek debía traer agua a Cella mediante un acueducto desde el río Guadalaviar, mientras que Hernando debía encontrar agua excavando un pozo en la localidad.



Hernando **logró descubrir un manantial subterráneo**, lo que alegró a Zaida, quien estaba enamorada de él.



Al ver a Zaida dando de beber a Hernando con sus manos...



...Melek, **consumido por los celos**, atacó a Hernando...



...pero en la pelea **murió** accidentalmente.



El padre de Melek, **en venganza**, **mandó asesinar** a Hernando...



...quien **murió en el pozo** que había excavado.



Zaida, desolada por la muerte de su amado, **murió poco después de pena**.



Se dice que, en las noches de luna llena, su **espíritu aparece en la fuente de Cella**, dando de beber a un joven con sus manos en forma de concha.



Zaida SIGLO XXI Y LOS 3 PACTOS

En este pueblo, hay una **f fuente que no brota si la miras con ansia**. Dicen que escucha el corazón de quien se asoma. A veces fluye. **A veces espera**. En ella se han reunido Zaida, Melek y Hernando.



Zaida: Sé que me queréis. **Pero yo no soy algo que se gana**. Así que os propongo tres pactos. Si los aceptáis, me quedo. Si no, os agradezco y me despido.



PRIMER PACTO: "No soy tuya"

No me posees.
Ni yo a ti.
Si me amas,
déjame libre.



SEGUNDO PACTO: "No soy historia para otros"

No hablarás de mí como de una batalla ganada o perdida.
No soy medalla. Ni historia para emborracharte contándola.



TERCER PACTO: "Si me voy"

Si no soy tu elección... no te rompas.
Ámate igual. No me necesitas para quererte.



Ahora sí. Gracias.



Y como todos se amaron a sí mismos, se respetaron y demostraron tener un **corazón limpio**... ¡la Fuente fluyó!



Entrevista a Ignacio Sáez Mansilla, ganadero de reses bravas



Ignacio Sáez Mansilla
Ganadero de Bravo.

En una ganadería de reses bravas hay un árbol genealógico que indica al ganadero los orígenes de cada toro, pudiendo presumir de genes con historia centenaria. Pues en el árbol de nuestro entrevistado, Ignacio Sáez Mansilla, sus raíces y ramas se extienden por nuestro pueblo, por lo que Cella puede presumir también de tener un ganadero de bravo, que en su corta trayectoria, se cuentan sus comparecencias por triunfos.

Casi todos los aficionados a la tauromaquia sueñan con ser algún día ganaderos, ya que el toro como animal, enamora.

Pero materializar ese sueño, cuando se tiene la oportunidad de hacerlo, no es precisamente algo sencillo.

Cuéntanos pinceladas de todo el proceso que supone emprender un proyecto como el tuyo.

¿Por qué decidiste dar este paso tan importante? Porque imaginamos que además de invertir mucha energía y dinero en sacarlo adelante, también supone modificar toda tu vida a nivel personal...

Muchos en Cella me conocéis bien, y aficionado a la tauromaquia siempre he sido. El proyecto ganadero surgió por casualidad, por una fatalidad. Tras el fallecimiento de un amigo que había sido ganadero, con origen también aragonés ya que era procedente de Terriente, me puse a buscar unas vacas que fueron suyas para conservarlas y rendirle homenaje, y así empezó todo. Estaban en Portugal y hasta allí me fui.

¿A qué te dedicas profesionalmente?

Soy Licenciado en Ciencias Económicas y trabajo en Allfunds Bank, somos la plataforma transaccional de Fondos de Inversión más grande a nivel mundial, además de ofrecer otros servicios Wealthtech.

¿Cómo logras llegar a todo?

Con mucho esfuerzo personal, hay semanas duras, la verdad.

Igual que existen razas de perro, también existen "razas" de toros, denominadas encastes. Háblanos lo más sencillamente posible del encastre de tu ganadería

Nuestro encaste es Jandilla, dentro del Domecq, tras adquirir reproductores de las ganaderías de Jandilla y El Parralejo.

¿Un ganadero de reses bravas se siente más artesano romántico o empresario emprendedor?

La ganadería de lidia es puro romanticismo, se está creando la materia prima para que pueda fluir el arte.

Hasta la fecha, cuéntanos las plazas en las que ya has lidiado.

Bueno, es sencillo, porque tenemos una vida corta. Debutamos hace 2 años en Bocaliente (Valencia) donde hemos repetido este año, hemos lidiado también en Sanchidrián (Ávila), Cantimpalos (Segovia), Castellar (Jaén) y como plazas más destacadas Albacete y en Valencia dentro del ciclo de Fallas.

¿Tienes ilusión por debutar algún día en la feria de Cella? Mucha, la verdad. Hasta la fecha solo hemos lidiado novilladas de erales, de momento han ido bien y hay que empezar a dar pasos adelante. Hay que empezar a pensar ya en

Nombre de la ganadería: Valdelapeña

Año de fundación: De la ganadería en 1902, por el matador de toros aragonés Nicanor Villa "Villita" en mis manos desde el 2020.

Nombre y localización de la finca: El Hueco, en Navas de Tolosa (La Carolina) en la provincia de Jaén

Encaste: Domecq vía Jandilla

Número de vacas y sementales: 70 hembras reproductoras y 4 sementales

Personas que trabajan en ella: 1 persona a tiempo completo

Comparecencias más relevantes: en el poco tiempo que llevamos lidiando, apenas dos temporadas, hemos podido lidiar en Albacete y en Valencia.

lidar utreros, sobre todo porque a más edad los animales marcan más las virtudes y los defectos y es importante dar ese paso para ver si estamos trabajando en el buen camino. Sería bonito, cuando tengamos utreros, poder lidiar en Cella donde llevo toda la vida viendo toros, a bote pronto recuerdo haber visto en Cella a Ginés Cartagena a caballo y a Enrique Ponce siendo novillero.

¿Con qué sueñas como ganadero? Soy propietario de un hierro antiguo, data de 1902, pero sin antigüedad formal. Me gustaría conseguir tomar antigüedad en Las Ventas.

¿Como ves Cella desde un punto de vista taurino? Como un ejemplo a seguir por otras localidades. Cella ha cuidado muy bien la tauromaquia en todas sus diferentes disciplinas, desde el toreo a pie con un interesantísimo ciclo de novilladas donde siempre cuenta con toreros también a caballo (rejoneo), hasta el toro ensogado, los encierros, la suelta de vaquillas o toros de fuego.

¿Con qué mensaje quieres despedirte de esta entrevista? Agradecer que se haya tenido el detalle de dar visibilidad a este proyecto ganadero por el que, pese a todas las dificultades del día a día (que no son pocas), seguiremos peleando. ❷



Baloncesto Escolar 24/25

Durante el curso escolar la Comarca realiza la actividad de baloncesto en el pabellón. Es un deporte que está volviendo a “despertar” en el pueblo. Este año se ha vuelto a hacer un viaje al Pabellón Príncipe Felipe para ver un partido, en esta ocasión masculino, del Casademont. Es un día muy bonito en el que se comparte una afición por el deporte en familia.

Al hilo de esta nueva extraescolar, se comenzó a hacer el año pasado un campus de baloncesto, y este año ha vuelto a salir el II Campus de Baloncesto de Cella, que dirige y coordina Amaia Betolaza, casi “por amor al arte”. Es un campus que consiste en aprender técnicas, pero a la vez también de disfrutar de ma-

ñanas divertidas con entrenadores y entrenadoras profesionales.

Hacer deporte es sacrificado, costoso, se necesita de esfuerzo y constancia, pero además es muy divertido. Es lo que tienen los deportes en equipo, crean lazos, vínculos y experiencias, que no se encuentran de otra manera.

Agradecemos desde aquí a cada una de las personas que en nuestro pueblo lo hacen posible, desde entidades hasta entrenadores y entrenadoras, toda la gente que de una manera u otra se implica y hace que nuestros peques sean mejores, y no solo por los resultados, sino por esa educación que también conlleva el deporte y que los hace mejores. Vivir la educación desde el deporte y

viceversa es tan sano y saludable como la mejor de las dietas.

No podemos olvidarnos que algunos de esos resultados se ven reflejados en cada partido, con esa mejora, o como el resultado el 3x3 de la Viñas, en el que un grupo de Cellan@s quedaron subcampeones en la categoría mixta.

Además puede que algún día, de mayores, les apetezca hacer como a nuestras chicas del baloncesto, que este pasado verano quedaron, entrenador incluido, para recordar y revivir aquellos momentos en los que ellas eran las jugadoras y conseguían esos fabulosos resultados. **3**

Redacción



Fútbol

En este artículo vamos analizar la temporada de nuestros equipos de fútbol. Para ello lo vamos a dividir en dos partes, en la primera parte nos vamos centrar en el primer equipo de Regional Preferente y después hablaremos de nuestros equipos de fútbol base.

La temporada comenzaba con todas las dificultades posibles. Junta Directiva nueva, campo de fútbol en obras que impedía a los equipos entrenar y jugar en Cella y una situación complicada en el primer equipo que se encontraba con muchas dificultades a la hora de encontrar jugadores y cuerpo técnico.

Fruto de todas esas dificultades el inicio de temporada fue desastroso. El equipo era incapaz de competir y en 7 jornadas no sabía lo que era ganar. Su bagaje era de 2 empates, varias goleadas encajadas y era colista desde la primera jornada.

Ante esta situación, la directiva decidió tomar medidas, prescindir del cuerpo técnico y buscar un nuevo entrenador que fuera capaz de cambiar el rumbo del equipo. De esta manera llegó Jorge Domingo a hacerse cargo del equipo y con él 6 fichajes nuevos que le cambiaron la cara al equipo.

Costó que llegaran las victorias pero la mejora era ostensible. El equipo estaba lejos de la permanencia pero las sensaciones eran buenas. El objetivo estaba complicado pero había trabajo, apoyo y confianza.

Poco a poco se fue recortando esa distancia y la permanencia se veía más cercana, pero el equipo sufrió un nuevo bache de resultados y no escapábamos de la pelea. Nadie dijo que fuera a ser fácil.

Así llegamos a las últimas 5 jornadas de infarto plagadas de due-

los contra rivales directos y aquí el equipo volvió a sacar su mejor versión. No jugando un fútbol muy vistoso pero sí siendo un equipo práctico, ganó los partidos que tenía que ganar para conseguir una permanencia muy trabajada. El broche final se puso venciendo en casa del segundo clasificado para terminar en una muy meritoria





décima plaza, siendo el sexto mejor equipo de la segunda vuelta y siendo el segundo de la provincia de Teruel, solo superado por el Alcañiz que estuvo peleando por el ascenso.

En cuanto al fútbol base la directiva esta muy satisfecha pero con margen de mejora. Aquí no buscamos resultados. Aquí buscamos aprendizaje, educación y que cada vez más niños de nuestro pueblo y de los de alrededor se sumen a nuestro club. Este año han sido 86 las fichas que hemos tenido y el objetivo es ir ampliando poco a poco.

En cuanto a resultados, hemos tenido un poco de todo. Vamos a analizarlo.

El equipo cadete (2009-2010) ha finalizado en séptima posición, realizando un fútbol vistoso y entretenido para los aficionados. Los chicos van progresando muy bien y aquí tenemos una buena generación con posibilidades de nutrir al primer equipo. Varios de ellos ya entrenan habitualmente con el primer equipo y han tenido minutos en Regional Preferente a pesar de su juventud.

En categoría infantil hemos tenido dos equipos esta temporada compitiendo en la misma liga.

Infantil A (2011) ha finalizado en novena posición, logrando buenos resultados, ofreciéndonos partidos muy entretenidos y quedando cerca de haber podido clasificarse 3 o 4 puestos por encima. Hay que destacar la capacidad de lucha de éstos chicos que se lo dejan todo en el campo.

Infantil B (2012) ha finalizado en decimoquinta posición en una temporada complicada para ellos. Un equipo en el que todos los jugadores eran de los pequeños de la

categoría, incluso alguno era alevín y que todos venían del fútbol 8. Aun así, la mejora ha sido evidente y seguro que el año que viene es mucho mejor para ellos.

El equipo Alevín (2013-2014) también ha sufrido que la mayoría de sus jugadores fueran de primer año. En la primera fase quedó último de su grupo, lo que le hizo clasificarse para el Grupo B de la segunda fase. Aquí sus resultados mejoraron y finalizó en séptima posición.

En categoría benjamín también hemos tenido 2 equipos en la misma liga.

El benjamín A (2015) es otro de los equipos que ha ido de menos a más a lo largo de la temporada. Quedó séptimo en su grupo de la primera fase, lo que le impidió clasificarse para el Grupo A y tuvo que jugar la segunda fase de la liga en el Grupo B. Aquí su juego mejoró a la vez que lo hacía su confianza y terminó en cuarta posición, compitiendo muy bien contra todos los equipos.

El benjamín B (2016) ha sido la gran sensación de la temporada. Siendo la gran mayoría de jugadores de primer año, han hecho un gran fútbol y han deleitado a la



afición sábado tras sábado. Quedaron cuartos la primera fase, lo que les permitió clasificarse al Grupo A. Aquí les faltó un pelín de fortuna y fondo de banquillo para dar la campanada de meterse en la final four de los 4 mejores y terminaron quintos. Siendo después campeones de su final a 4 contra La Salle B. Han conseguido ser el mejor equipo de la liga de los de su edad, confirmando que hay un gran futuro en el club

La temporada finalizó con un torneo de categoría benjamín que terminó con el Benjamín A en tercera posición y el Benjamín B coronándose campeón, ganando la final a La Salle A, que había ganado todos sus partidos esta temporada.

Quiero aprovechar para agradecer a todos los colaboradores por ayudarnos a que esto siga adelante,



a todos los entrenadores y directivos por su trabajo, a toda la afición por estar siempre ahí y a la Revista Zaida por darnos este espacio.

También quiero aprovechar a hacer un llamamiento para que la gente se sume. Como colaborador si tiene una empresa y quiere ayudar,

como padre dándole la oportunidad a su hij@ de que juegue al fútbol y como aficionado a este deporte haciéndote socio.

Muchas gracias. Seguiremos trabajando. 

Alberto López.

LEYRE PÉREZ

clasificada para el campeonato de España Alevín de natación



Desde Zaida queremos felicitarte y nos hacemos eco de la noticia de tu triunfo en este campeonato.

Este fin de semana la nadadora de Piratas Teruel Leyre Pérez ha logrado la marca Mínima Nacional en 200 Espalda, con un tiempo de 2'38"40, y se ha clasificado de manera directa para el Campeonato de España Alevín, que se celebrará en Cádiz los días 10 al 13 de Julio. Además de la plaza asegurada en 200 Espalda, Leyre se ha posicionado en los primeros puestos del Ranking Nacional en las pruebas de 400 y 800 Libres, lo que le abre la posibilidad de clasificarse también en dichas pruebas.

Todo ello lo ha conseguido durante el Campeonato de Aragón Alevín, que se ha celebrado en la piscina de EM el Olivar (Zaragoza), al que Piratas Teruel acudió con 4 nadadores.

La actuación mas destacada en dicho Campeonato fue la de la propia Leyre Pérez (2013), que logró 4 medallas (3 de Plata en 100 y 200 Espalda y en 400 Libres, además de un Bronce en 800 Libres) todas ellas de gran mérito teniendo en cuenta que Leyre se encuentra en su primer año en la categoría, y competía con nadadoras de un año más, habiendo sido la primera clasificada de su año en todas las pruebas. 

Gimnasia Rítmica

Las Gimnastas de Competición de Cella no paran de asistir a Campeonatos y Torneos por todo Aragón, obteniendo muy buenos resultados, reflejo de todo el trabajo y esfuerzo que hay detrás.

Comenzamos la Temporada de Competiciones en nuestro Torneo de Gimnasia Rítmica celebrado en Cella que tuvo lugar el 3 de Marzo, donde se citaron unas 60 gimnastas procedentes de toda la provincia de Teruel, los resultados de nuestras chicas de Cella fueron los siguientes:

En Nivel Mini Iniciación:

Cayetana Salvador

En Nivel Prebenjamín Intercomarcal

Nerea Benito

En Nivel Alevín Autónomo B

Valeria Hernández

En Nivel Infantil Intercomarcal

Berta Mansilla

En Nivel Infantil Autonómico B

Leyre Pérez

Carolina García

En Nivel Cadete Autonómico

Anna Lena Rothman

En Nivel Juvenil Autonómico B

Candela Marzo

Aroa Hernández

También participaron los Grupos de Nivel Escolar (no competición) en Exhibición:

El Grupo Minis Iniciación: Vega, Sara, Candela, Zaida, Claudia, Valentina y Sabina

El Grupo Medinas Escolar: Alba, Leyre, Úrsula y Mireya.

Los clubs participantes fueron, Rítmica Alcorisa Bajo Aragón, Escuela Deportiva Cuencas Mineras y Rítmica Mudéjar con los Equipos de Calamocha y Cella como anfitrión.

El día 8 de Marzo Leyre y Candela, las gimnastas federadas del club, comenzaban la I Fase del Campeonato de Aragón de Promoción, que



tuvo lugar en Teruel, obteniendo un buen resultado, aunque no el esperado, por todo el trabajo previo que había detrás. Pero este deporte es así, "NOS JUGAMOS TODO EN MINUTO Y MEDIO QUE DURA EL EJERCICIO".

El día 23 de marzo, en Utebo, se disputó la II Fase del Campeonato de Aragón de Promoción, y Leyre quedó en séptima posición, clasificándose así para la Final. Y Candela aunque quedó cuarta no pudo optar a la final.

Por lo que Leyre, el día 17 de mayo, nos representó a todas en Huesca, en la Final del Campeonato de Aragón de Promoción, quedando Quinta de su categoría.

También buenisimos resultados obtuvieron todas las Gimnastas de Competición del Club en el Campeonato de Juegos Escolares en la Fase Provincial celebrado el 6 de Abril en Teruel:

INICIACION INTERCOMARCAL

Nerea Benito

5a Almudena Perez



INFANTIL INTERCOMARCAL

Berta Mansilla

ALEVIN AUTONÓMICO B

6a Valeria Hernández

INFANTIL AUTONÓMICO B

Leyre Pérez

5a Natalia Pérez

6a Carolina García

CADETE AUTONÓMICO B

7a Anna Lena Rothman

JUVENIL AUTONÓMICO B

Candela Marzo

6a Aroa Hernández

Clasificándose para la final:

Leyre Pérez

Candela Marzo

Y la final se realizó en Zaragoza el día 26 de Abril con los siguientes resultados:

Candela Marzo

Leyre Pérez 8a

El Domingo 25 de mayo partici-

pamos en el IV Torneo de Gimnasia Rítmica Alcorisa Bajo Aragón. 🦋

Clasificaciones:

Cayetana Salvador Mini Intercomarcal

Nerea Benito Prebenjamin Intercomarcal

Almudena Pérez Prebenjamín Intercomarcal

Valeria Hernández Alevín Autonómico C

Natalia Pérez Infantil Autonómico C

Leyre Pérez Infantil Autonómico B

Anna Rothman Cadete Autonómico C

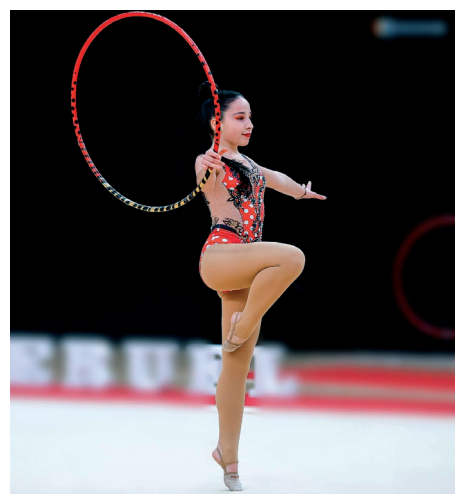
Aroa Hernández Juvenil Autonómico C

Candela Marzo Juvenil Autonómico C

Y finalizamos la temporada de Competiciones en el Torneo de Primavera de Aragón que tuvo lugar en Teruel, donde nos volvieron a representar Leyre y Candela, quedando quinta y Primera de Aragón. Un fin de competiciones por todo lo alto.

El Club finalizó la temporada del Curso Extraescolar, realizando el Festival de Fin de Curso el día 15 de junio, con temática los años 90.

Las 22 Gimnastas del club, realizaron sus bailes grupales dejando al público encantado. Aunque no hubo tanta gente como se esperaba por la gran tormenta de agua y granizo que cayó justo antes de que diera comienzo el espectáculo. Pero el público que asistió se lo pasó en grande e incluso se animaron a bailar la canción más destacada de los 90, que fué la Macarena.



El grupo Minis realizaron un baile con la canción de Barbie: Vega, Sara, Candela, Zaida, Claudia, Valentina y Sabina (Elsa no pudo venir).

El grupo de Medianas Escolar bailaron una canción de las Spice Girls con Aros: Cayetana, Alba, Leyre, Úrsula, Nerea, Almudéna y Mireya.

Las Gimnastas de Competición Federadas, Leyre y Candela, realizan un baile con una canción de Ketama con Aros.

Cayetana, Almudena y Nerea, que son las gimnastas de competición intercomarcal más pequeñas, bailaron una coreografía con Pelotas, con una canción de Ricky Martin.

Las Gimnastas de competición más mayores del club bailaron la canción The Rhythm of the Night con Cintas: Leyre, Anna, Candela y Aroa.

Y se cerró el espectáculo con el baile de La Macarena y Saturday Night.

Finalmente el día 19 de junio las Gimnastas de Competición exhibieron por última vez los Ejercicios que han trabajado a lo largo de curso.

Como lo hicieron sin nervios, sabiendo que estaban en casa y sin jugarse nada, ellas disfrutaron muchísimo y nosotros con ellas.

¡QUÉ DEPORTE TAN BONITO!

Y nos despedimos anunciando que esta temporada ha sido la DÉCIMA y que en octubre cumplimos DIEZ AÑOS desde que comenzamos las clases en Cella. Así que estar atentos porque lo celebraremos como se merece y estaréis todos invitados. **2**

Un saludo de la profe, Marta.

MATEO LOZANO

8º en el campeonato de España sub-20 celebrado en Badajoz

El atleta cellano cierra su primer año como Sub-20 con esta cita nacional y con un tercer puesto en el Campeonato Autonómico de la Comunitat Valenciana.

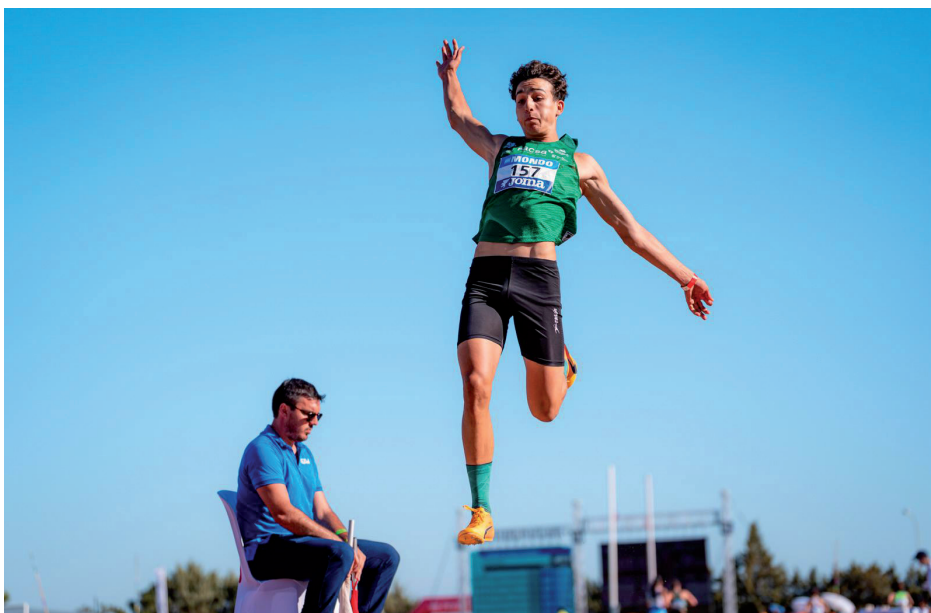
El último fin de semana del mes de julio se celebró en Villafranca de los Barros (Badajoz) la 72ª edición del Campeonato de España de Atletismo al Aire Libre en la Cate-

goría Sub-20. Un total de 743 atletas (360 mujeres y 383 hombres) se dieron cita las grandes promesas del atletismo español, junto a jóvenes talentos que ya han comen-

zado a brillar en la categoría absoluta.

Mateo Lozano, pertiguista y atleta de pruebas combinadas consiguió la mínima necesaria para acudir a la cita nacional en las dos disciplinas pero en esta ocasión renunció a competir en pértiga para realizar las 10 pruebas de un Decathlon especialmente duro debido a una climatología extrema durante los dos días de celebración del campeonato en donde las temperaturas alcanzaron los 41 grados a la sombra.

Nuestro atleta que milita en el Club Atletismo Playas de Castellón y que orienta y dirige Manoli Alonso (una de las mejores entrenadoras de Pruebas Combinadas de Europa), terminó en 8ª posición con 6112 puntos a tan solo 400 de las medallas.



Teniendo en cuenta que es su primer año en esta categoría desde Zaida le auguramos un futuro inmediato muy prometedor. Ade-

más queremos felicitarle por su trabajo tanto a él como a su entrenadora. ❷

REDACCIÓN

MARÍA FUERTES

se sube al cajón en la Copa del Mundo de Tata (Hungría)

La atleta de orígenes cellanos y Lgeanos consigue un valiosísimo tercer puesto en su debut internacional en la clase PTS5 del triatlón femenino.

El pasado 19 de julio Tata (Hungría) se convirtió en el epicentro del Triatlón paralímpico internacional acogiendo la prueba que todos los expertos califican como el primer peldaño hacia el sueño de los «Juegos Olímpicos de Los Ángeles 2028». En esta cita María Fuertes consiguió una increíble medalla de bronce pero ya en el Campeonato de España de Duatlón se había alzado con la persea de plata. La atleta de LA208 Triatlón Club de Elche fue convocada a la concentración inicial del equipo CaixaBank de

promesas paralímpicas (en el CAR Región de Murcia) con el que acudió a Hungría. Los resultados permiten soñar con grandes éxitos ya que consiguió nadar los 750 metros en 14 minutos y 31 segundos, rodar en 33 minutos los 18 kilómetros en bicicleta y correr los 5 kilómetros del triatlón en 20 minutos y 30 segundos, concluyendo la prueba en una hora, 10 minutos y 44 segundos a menos de dos minutos de la ganadora, la ucraniana Alisa Kolpakchy.

Desde Zaida queremos felicitar y celebrar los éxitos de esta atleta paralímpica que esperamos poder entrevistar antes de verla en lo más alto en las próximas olimpiadas de Los Ángeles. ❷

REDACCIÓN





NUEVA GERENCIA Y APERTURA

- DESAYUNOS
- ALMUERZOS
- TAPAS
- PLATOS COMBINA-
- DOS
- HAMBURGUESAS
- SANDWCH

RESERVAS Y PEDIDOS T. 633 947 819

Urb. Parque de la Vega nº 3 bajo izq. • CELLA



Bar-Kiosco "LA FUENTE"

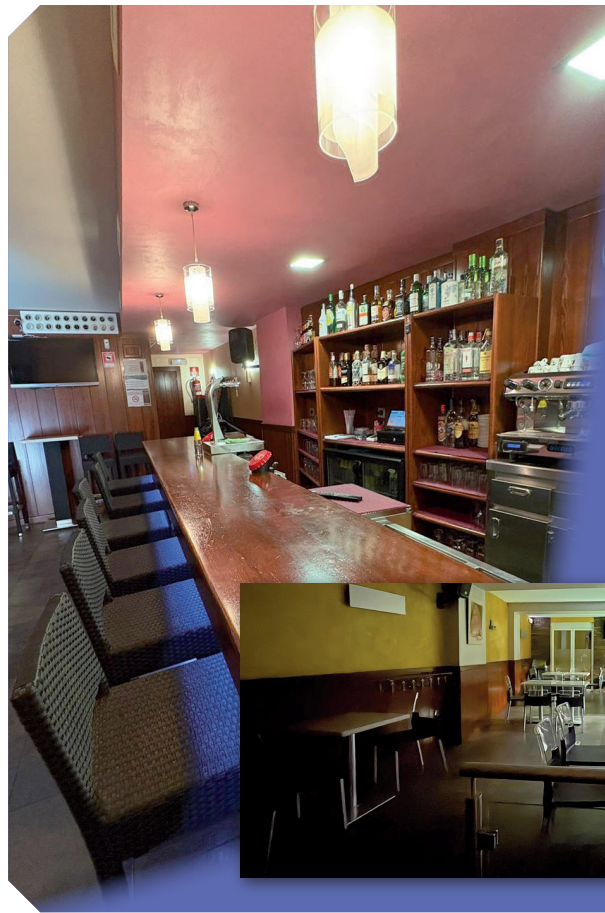
Nueva gerencia

- DESAYUNOS
- ALMUERZOS
- BOCADILLOS
- TAPAS
- PLATOS COMBINADOS

RESERVAS Y PEDIDOS TFONO: 978 910 800

Glorieta de Domingo Ferrari s/n • CELLA





LEVEL

PUB

COPAS • REFRESCOS • CERVEZA

Nueva gerencia • T. 673 736 008
Abierto todos los días a partir de las 18:00 h.

C/ La Iglesia • CELLA



Ambiente para
todas las edades.

Zona con futbolín
y diana.

A photograph of the exterior of Bar Suizo. The building has a rustic stone facade. In front of the entrance, there is a large outdoor seating area with many black plastic tables and chairs. A large tree is on the right side of the image. The sky is clear and sunny.

BAR SUIZO

NUEVA GERENCIA

DESAYUNOS • ALMUERZOS • HAMBURGUESAS
BOCADILLOS • TAPAS • PLATOS COMBINADOS

Plaza Mayor nº 2 • CELLA • Tfo. 673 515 851

SÉ COMO VICENT**in**
APROVECHA LAS
VENTAJAS
JOVEN **in**



PAGA Y SACA CASH
EN EL EXTRANJERO

SIN
COMISIONES
por cambio de divisa

CHOLLOS
EN MARCAS TOP

CARNÉ
JOVEN
CON TU TARJETA

BIZUM
EN LA APP DE
RURALVÍA



CAJA RURAL
DE TERUEL

Programa Joven de 14-30 años. Entérate de todo en:

www.ruralteruel.com